
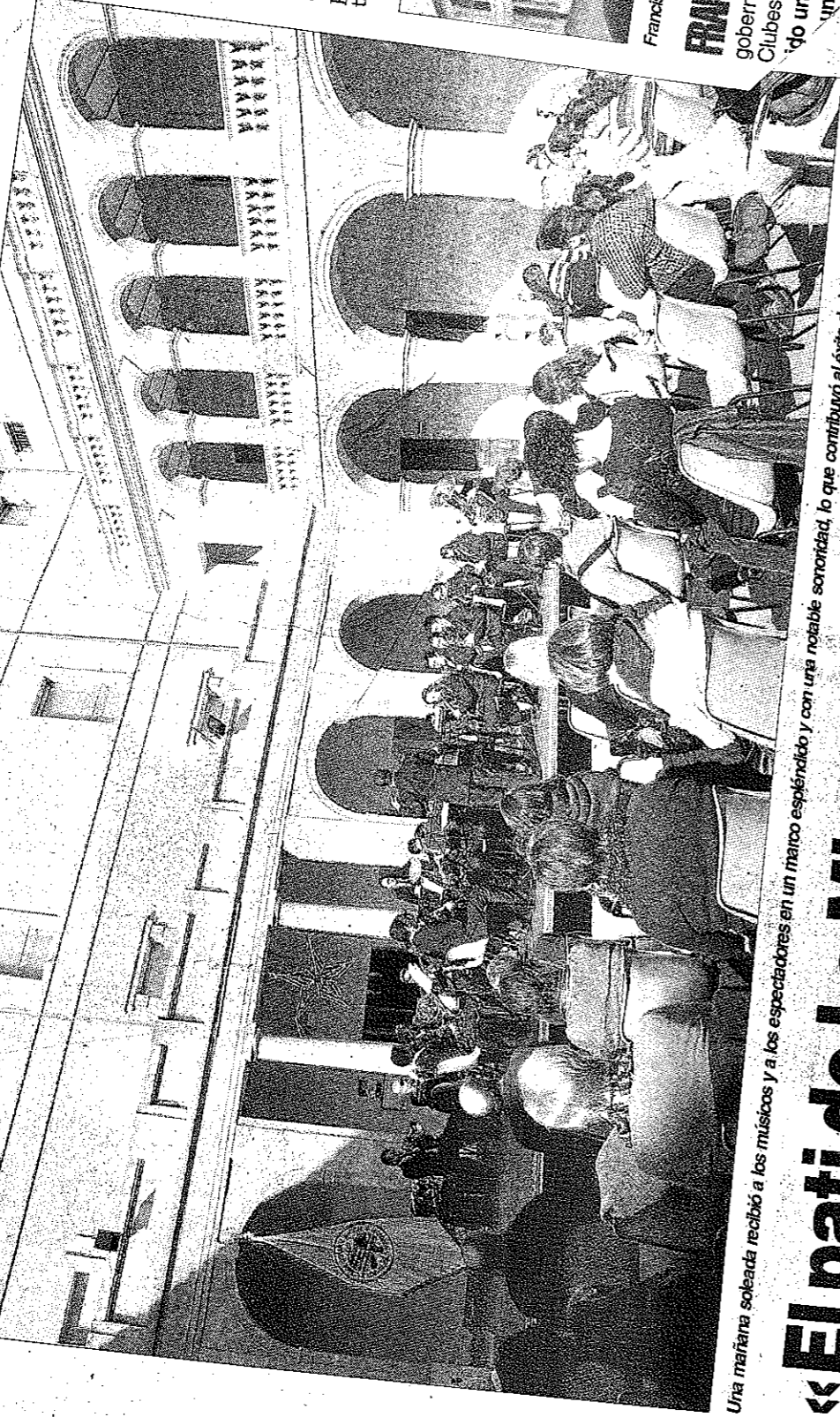


PUNTO DE

 ENCUENTRO
 Historias contadas por
 sus protagonistas

El pati de la Misericòrdia, ese espléndido recinto —en lo arquitectónico y lo sonoro— del centro de Palma fue punto de encuentro de numerosas personas con motivo del concierto solidario de la banda de música s'Almudaina para recaudar fondos con destino a la Asociación de Antiguos Alumnos de Montesión.



Una mañana soleada recibió a los músicos y a los espectadores en un marco espléndido y con una notable sonoridad, lo que contribuyó al éxito de la cita. FOTOS: FLARFELICER/F&B

«El pati de La Misericòrdia es el lugar más desaprovechado de Palma»

Muchos palmesanos se dieron cita en un concierto solidario ejecutado por la banda de s'Almudaina

FRANCISCO BARRASA

Los clubes Rotarios de Mallorca, la Banda de s'Almudaina y los antiguos alumnos del Colegio Montesión reunieron esfuerzos el sábado 12 de enero para que en el Pati de La Misericòrdia volviera a sonar la música. Y fue tal la armonía que muchas personas sentirán no haber podido disfrutar en directo de esa matinal sonora.

TONI

(36 años). Profesor en el Conservatorio y director de la banda de s'Almudaina. «Ha sido una gran experiencia poder tocar donde empecé a estudiar».

Cuando Toni entra el Pati de La Misericòrdia echa en falta aquel banco corrido del piso de calle en el que se sentaban los alumnos del Conservatorio a la espera de un examen. Llegado a la música desde que a los 11 años ingresó en la banda radicada en Son Golleu compartiendo la afición por el bombardino y el trombón de varas, siguió sus estudios en las antiguas instalaciones del centro oficial

que entonces ocupaba casi todo este complejo, y desde septiembre pasado hace compatible la docencia con la dirección de «su» primera casa, aspecto este último en el que intenta que la agrupación suene como si fuera un solo instrumento. «Es una pena que este pati sea probablemente el lugar más desaprovechado de Palma para ejecuciones artísticas —señala—, porque a su belleza hay que añadir, en el caso de la música, que tiene muy buena sonoridad». No encuentra justificación al hecho de que su pati de la adolescencia esté vacío casi siempre, y celebró mover allí la batuta.



Toni dirigió la banda y se reencuentró con el pati del Conservatorio, mientras Blai encontró magnífico el acto para su asociación.



Catalina, voluntaria y también melómana.

BLAI (65 años). Coordina las actividades de la Asociación de Antiguos Alumnos de Montesión. «Dependemos siempre de la autodisciplina y el compromiso».

Un inoportuno catarro no consiguió alejar a Blai del concierto benéfico para la recaudación de fondos, que ya tienen como destino ordinario a 2.292 familias integradas por más de 7.000 personas de las que casi un tercio son niños menores de 10 años. «Ha sido una matinal espléndida basada en la música, un auténtico placer

Hace solo unos meses que Catalina se jubiló como trabajadora social, pero no ha habido descanso para ella en la actividad que mejor conoce. En los «antiguos de Montesión solidarios» hace de todo, como el resto del centenar largo de voluntarios, «porque en una entidad dedicada a evitar la exclusión social no hay especialidades sino entusiasmo». Su atención constante a cuantos se acercaron al concierto en La Misericòrdia le distrajo en algunos momentos de la música pero igualmente «era por un buen fin y me ha sabido magnífico». En su caso los sonidos de s'Almudaina le son bastante conocidos porque tiene «nada menos que un sobrino percusionista».

CATALINA

(66 años). Trabajadora social jubilada y ahora activista en la asociación de Montesión. «Trabajando para los demás no hay especialidades».

Hace solo unos meses que Catalina se jubiló como trabajadora social, pero no ha habido descanso para ella en la actividad que mejor conoce. En los «antiguos de Montesión solidarios» hace de todo, como el resto del centenar largo de voluntarios, «porque en una entidad dedicada a evitar la exclusión social no hay especialidades sino entusiasmo». Su atención constante a cuantos se acercaron al concierto en La Misericòrdia le distrajo en algunos momentos de la música pero igualmente «era por un buen fin y me ha sabido magnífico». En su caso los sonidos de s'Almudaina le son bastante conocidos porque tiene «nada menos que un sobrino percusionista».



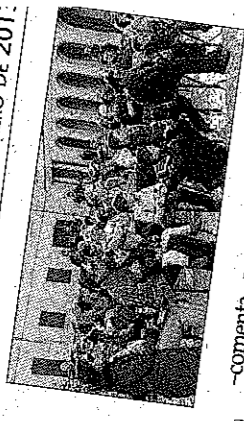
Francisco coordina muchos clubes rotarios

FRANCISCO

(64 años). Vicegobernador de la zona 1 de los Clubes Rotarios en España. «Ha sido un concierto maravilloso con unos fines extraordinarios».

A «t»

conoce a Francisco como todo el mundo calificativos para describir a un hombre maravilloso tocando en un acto y para apoyar unos fines extraordinarios». En su condición de vicepresidente, en los que 270 miembros lo son en Mallorca, puso su grano de arena en la difusión y la coordinación de un acto que contó con toda clase de facilidades por parte del Consell insular en sus instalaciones. «Los rotarios hemos hecho para hoy lo que hacemos siempre, es decir dinamizar todo lo posible actividades cuyo fin es resolver los problemas de nuestros semejantes».



«comenta» y nos ayudará a mantener el entusiasmo por nuestro proyecto, que desgraciadamente con la mala situación económica de la sociedad cada vez requiere ayuda para mayor número de personas». De hecho la entidad solidaria tiene en su plan estratégico cuatro nuevas actividades como son la «clínica jurídica» para ayudar en trámites oficiales, los talleres de formación de cuidadores y de horticultura y el programa de minibasket para niños de 6 y 7 años, en los dos últimos casos junto al Patronato Obrero.