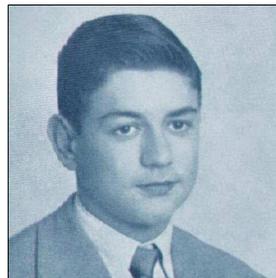




El Colegio de Montesión de Palma acumula una historia de más de 450 años con un método de enseñanza propio.



Alberto Saoner Barberis.



Rafael Romero Fournier.

LOS 'PRÍNCIPES' DE MONTESIÓN

La emulación jesuítica

GERMÀ VENTAYOL

Entre 1941 y 1968 el Colegio de Montesión de Palma celebraba la Promulgación de Dignidades, un acto en el que se reconocía el rendimiento académico de sus alumnos más destacados. La proclamación de 'príncipe' era la distinción más codiciada de uno de los centros escolares con fama de riguroso y exigente, un título que los pocos estudiantes que lo alcanzaron recuerdan con indisimulado orgullo.

«La emulación es una máxima ignaciana», señala el que fue alumno, profesor y director del Colegio de Montesión, Jaume Llabrés, el cual admite que en la Promulgación de Dignidades «para la que se organizaba una gala específica en algunos de los teatros o cines más céntricos de la ciudad» se premiaba el comportamiento y el expediente académico de los alumnos en cada curso. En este sentido añade que «no se puede ocultar que en las designaciones influían cuestiones políticas, económicas o sociológicas. De mismo modo que eran una fórmula jesuítica que pretendía fomentar la competitividad académica, un método que ahora estaría mal visto, pero todo se tiene que situar en su contexto».

► Siguiendo una máxima ignaciana, el Colegio fomentaba la competición académica



Antonio Mut Calafell fue 'príncipe' de Montesión en 1946.

Respecto a las razones del fin de

este tipo de reconocimientos, Llabrés indica que «era evidente que habían quedado anacrónicos y que también generaban frustración en los alumnos que no alcanzaban estos títulos». Buen conocedor del Colegio, concluye que «siempre ha sido un mito que Montesión sólo apoyase a los alumnos más aventajados. No es cierto».

Competiciones

Bernardo Obrador, autor de una historia enciclopédica de Montesión que ya ha cumplido 450 años desde su fundación, indica que la consideración de 'príncipe' del Colegio «que se concedía al finalizar el último curso de bachillerato» se otorgaba con solemnidad: «Ha merecido las más altas dignidades de Conducta, Aplicación y Aprovechamiento durante los años de permanencia en el Colegio...».

Además, el colegio organizaba con carácter periódico las denominadas 'concertaciones' —precurso-



El expresident del Govern Gabriel Cañellas fue 'príncipe' del Colegio de Montesión en 1957

ras del concurso 'Cesta y Puntos' que presentaba Daniel Vindel en Televisión Española—, una competición académica sobre las principales asignaturas —historia, matemáticas, geografía, latín, griego, ortografía, ...— y en la que se enfrentaban grupos bajo denominaciones tan peculiares como 'romanos' y 'cartagineses'.

Uno de los aspectos de las 'concertaciones' era que se convocaban con asistentes externos, es decir, con profesores, padres y alumnos con el objeto de favorecer la expresión en público de los alumnos.

Los distinguidos

Desde 1941 hasta 1968 se distinguieron los siguientes 'príncipes':

- 1941. Gabriel Siquier Fortuny.
- 1944. Antonio M. Blanes Sureda.
- 1945. Eugenio Lallemand Abella.
- 1946. Antonio Mut Calafell.
- 1947. Juan Pou Muntaner.
- 1948. Raimundo Clar Garau.
- 1949. Miguel Bernat Sbert.
- 1950. Antonio Roca Rosado.
- 1951. Alberto Saoner Barberis.
- 1952. Rafael Romero Fournier.
- 1953. Buenaventura Rubi Servera.
- 1954. Alejandro Bordoy García.
- 1954. Francisco Massanet Bosch y Juan Perera Mezquida.
- 1955. Miguel Binimelis Binimelis.
- 1956. Miguel Cerdá Capó.
- 1957. Gabriel Cañellas Fons.
- 1960. Luis F. Ladaria Ferrer.
- 1961. José L. Juan Coll.
- 1962. Onofre Rullán Bauzá.
- 1963. Alonso Ramallo Massanet.
- 1964. Francisco Orejudo Martínez.
- 1965. Alejo Reynés Corbella.
- 1966. Juan A. Palerm Nebot.
- 1968. Manuel Féliz Zaera.

Al margen

Las jerarquías romanas para premiar a los alumnos

Mientras que el título de 'príncipe del Colegio' era la distinción más alta, también existían otras de menor relevancia, pero igualmente codiciadas. Cada trimestre se celebraban las Promulgaciones de Dignidades, además de la correspondiente al final de curso en junio. Medallas, bandas, y clasificaciones como 'augusto', 'lírico', 'emperador', 'tribuno', ... era títulos a los que también accedían los mejores alumnos.

