

MONTESIÓN, VALORES Y AMISTAD



Norberto Alcover

Cuando uno se siente vinculado a personas, cosas o institutos en la última zona del alma, donde residen los afectos, que producen las identificaciones más esenciales, experimenta un gozo indomable al constatar que tales realidades alcanzan instantes de reconocimiento social y personal. Si puede hablarse así, el triunfo de las realidades queridas es el propio triunfo, no tanto en el sentido del dominio como en ese otro sentido moral y casi espiritual. Estas experiencias, aunque parezca mentira, constituyen hitos memorables en la vida de cada quien, aunque no sea frecuente comunicárselo a los demás, entre otras razones porque no se produce la oportunidad. Pero el periodista, que tanto expone día a día, tiene capacidad para hacer partícipes a los lectores de unos sentimientos esenciales que seguramente también para ellos contienen algún significado. Tal es nuestro caso.

Precisamente el sábado próximo, día 7, la Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio de Montesión celebra su reunión anual, que este año coincide con el 450 aniversario de la fundación del mismo. Junto a una serie de relevantes actos, la Asociación lanza una excepcional historia del desarrollo colegial desde su nacimiento hasta la actualidad, que me permito recomendar a todos los lectores. Porque en una España tan coyunturalista como la nuestra, donde casi nada tiene historia fecunda salvo las realidades que se ocultan, 450 años de tarea permanente a favor de la ciuda-

danía y, en nuestro caso, también de la Iglesia de Mallorca, adquieren un significado que cualquier persona de buena voluntad estará presta a reconocer. Los errores podrán haber sido muchos, como es lógico, pero es evidente que los éxitos, en el sentido moral y espiritual ya comentado, son muchos más. Y uno prefiere contemplar el vaso medio lleno, y casi enteramente lleno con fundamento.

► **No se trata en este momento** de publicar los actos del sábado, en absoluto. Se trata de enfatizar dos cuestiones que constituyen la esencia de lo heredado, al menos en mi caso, tras diez años de permanencia en Montesión. De una parte, unos valores que jamás he dejado en la cuneta de la vida. Puede que los haya matizado según los acontecimientos y experiencias, pero ahí están: excelencia intelectual, fraternidad social, culto a la amistad, relevancia de Dios y, en cualquier dimensión vital, el esfuerzo como una cultura eminente desde la que cultivar los empeños personales y societarios. El tiempo me ha demostrado que estos cinco valores asumidos durante años de permanencia en el Colegio, están en la base de cuanto he conseguido y me atrevo a extender el caso a tantos otros compañeros y compañeras de otros cursos anteriores y posteriores. Excelencia. Fraternidad. Amistad. Dios. Esfuerzo. Un quinteto de la vida del que jamás he abdicado porque solamente me ha proporcionado buenos resultados. Estoy en deuda con Montesión y con todos aquellos y aquellas que me comunicaron los valores citados tal vez sin caer en la cuenta de lo que estaban consiguiendo. Tal es el fabuloso misterio de la enseñanza.

► Pero de estos cinco valores deseo resaltar uno que ha dirigido el conjunto de mi vida e impregnado el resto: el valor de la amistad, concebida como objeto cultural. Me preparó mi padre

Los errores podrán haber sido muchos, como es lógico, pero es evidente que los éxitos, en el sentido moral y espiritual ya comentado, son muchos más. Y uno prefiere contemplar el vaso medio lleno, y casi enteramente lleno con fundamento

en la estructura familiar, sobre todo contemplándole a él, pero fue el conjunto del roce colegial el que me llevó a confirmar que un amigo es una de las cosas más serias de la vida, y que cuando casi todo te falla, quedan la familia y los amigos, nada más. Y tengo la seguridad de que muchos lectores estarán de acuerdo en esta apreciación sobre el culto a la amistad como resultado de sus años colegiales en Montesión y en tantos otros centros de enseñanza. Que ésta es otra asignatura pendiente: comenzar a preguntarnos, quienes peinamos canas, por los lugares comunes del pasado a los que nos referimos a la hora de sostener el presente y enfrentarnos al misterio del futuro. Seguro que a tal pregunta responderíamos de forma bastante semejante. Nunca lo he dudado.

► **Por todo ello**, el sábado 7 de este mayo cambiante pero luminoso, volveremos a vernos quienes decidamos estar ahí, en las celebraciones varias, para poner en común la memoria de nuestra amistad y también la historia de los otros valores ya citados. Cada quien los habrá vivido de forma subjetiva y por ello mismo diferente, pero seguro que todos experimentaremos un cálido temblor del espíritu al constatar que somos lo que nos regaló el Colegio de Montesión, más allá de tantas críticas como hayamos descargado sobre él en años anteriores. Es el momento de comprensión y de la gratitud desde la distancia de los años. Es el día en que se trata de sumar y nunca de restar.

Como periodista y ex-alumno, y no menos como jesuita, agradezco a mi colegio cuanto me regaló. Un regalo que espero contemplar renovado en los rostros de los amigos y amigas con quienes me encontraré dentro de dos días. Para seguir rindiéndole culto a una amistad sin fecha de caducidad. Nos vemos.

En realidad, Ernesto Sabato escribió muy poco, aunque siempre lo hizo bien. Tal vez otra muestra de su genio estribe en eso, en haberse limitado a escribir sólo lo que sintió como necesario e imprescindible

tingue entre dos tipos de escritor: el que escribe por juego, para entretener al lector, o el que lo hace como una forma de conocimiento, como respuesta a la obsesión por adentrarse en la condición humana. Este segundo tipo de escritor produce desasosiego en el lector, pues su literatura es un espejo que, en lugar de mostrar la superficie de las cosas, penetra como un puñal en la parte más terrible y secreta del corazón humano. Kafka, Dostoievski, Joyce, Proust, Faulkner, Camus son algunos de los ejemplos que cita Sabato en su libro como modelos de su propia literatura. ¿Es posible ser feliz y al mismo tiempo alimentar la inteligencia que permite ese tipo de literatura? La inteligencia y lucidez de Sabato lo llevaron a la depresión y, sin embargo, vivió hasta casi los 100 años, convencido de que su deber como escritor consistía en publicar sólo lo que consideraba necesario y decir siempre lo que de verdad pensaba, por doloroso que ello pudiera resultar. Conozco pocos casos de escritor que hayan acertado a conciliar tal calidad literaria y tan alto grado de compromiso con el ser humano.

donó la ciencia para dedicarse a la literatura, pero sólo publicó tres novelas, todas ellas extraordinarias, eso sí, *El túnel* (1948), *Sobre héroes y tumbas* (1961) y *Abaddón el exterminador* (1974). Una novela cada trece años, además de varios ensayos. En 1979 le detectan una enfermedad de los ojos que le aparta de la lectura y de la escritura, pero le permite dedicarse a su otra gran pasión, la pintura. Por solicitud del presidente Raúl Alfonsín, presidió entre los años 1983 y 1984 la Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas, cuya investigación, plasmada en el libro *Nunca más*, abrió las puertas para el juicio a las juntas militares de la dictadura militar argentina en 1985. ¿Cómo seguir siendo optimista tras haberse dedicado a la física en la época en que se gestaba la bomba atómica y pasarse años entre las tinieblas que le regaló su media ceguera leyendo expedientes sobre torturas, desapariciones y asesinatos?

► **Uno de sus últimos libros**, titulado *Antes del fin*, probablemente dictado, es un desesperado intento por superar la propia depresión sumiéndose en ella, es decir, aceptándola como parte de la vida. Y es que para Sabato ni vivir ni escribir eran un juego. En uno de sus mejores ensayos, *El escritor y sus fantasmas* (1963), Sabato dis-

ERNESTO SABATO



Jordi Martí

En realidad, no sé si es posible demostrar objetivamente que Ernesto Sabato es uno de los mejores escritores del siglo XX, como sinceramente pienso que lo fue. Lo que es indudable es que se trata de uno de los más inteligentes y lúcidos, y seguramente por esa extraordinaria inteligencia y por esa penetrante lucidez, uno de los que con más dolor han reflexionado sobre la miseria de la condición humana.

En realidad, Ernesto Sabato escribió muy poco, aunque siempre lo hizo bien. Tal vez otra muestra de su genio estribe en eso, en haberse limitado a escribir sólo lo que sintió como necesario e imprescindible. El escritor que encuentra una fórmula de éxito y la repite hasta la saciedad nos está engañando, ¿no?, nos está vendiendo varias veces el mismo producto. Si se tratase de una propiedad inmobiliaria, lo consideraríamos una estafa. Físico de profesión, tras trabajar en el laboratorio Curie de París, aban-



► Que una internauta recriminara a **Francina Armengol** que en su Facebook celebrara los goles del Barça, cosa que no hace cuando el Real Mallorca juega sus partidos.

► El susto que se llevó **Miquel Nadal** cuando se enteró de que Elisabet Diéguez podía quedar detenida o ir a prisión por el caso son Oms.

► Que el PSOE haya difundido un vídeo preelectoral en el que acusa a **Rajoy** de tener como modelo a **Matas**.

► Una **huelga de limpieza en Son Espases** cuatro días antes del 22-M.

► Que hasta los turistas que visitan Palma vean el **tráfico y la suciedad** como lo peor de la ciudad.

Pros y Contras



¿Es el mundo más seguro tras la muerte de Osama Bin Laden?

Los líderes occidentales se felicitan por la muerte en Pakistán de Osama Bin Laden, pero al mismo tiempo, recelan ante una posible acción de venganza por parte de Al Qaeda.

XAVIER PERIS

Bin Laden era algo más que un líder carismático. Era un símbolo que no podrá ser sustituido



► Por supuesto que Al Qaeda y el terrorismo yihadista no acaban con la muerte de Bin Laden, pero se ha acabado con

un símbolo de impunidad. Los integristas se han quedado sin su principal faro, el hombre que podía convertir a todo un país en objetivo con tan solo anunciarlo en un vídeo en Internet. El mundo puede estar algo más tranquilo, aunque debamos seguir alerta.

MARCOS OLLÉS

Era un líder más ideológico que operativo. Cientos de yihadistas intentarán vengar su muerte



► La muerte de Bin Laden no disminuye el poder de Al Qaeda, una franquicia terrorista que actúa con un

patrón diferente al resto de organizaciones criminales. Bin Laden era un líder más ideológico que operativo. Los cientos de células de Al Qaeda en todo el mundo buscarán ahora la manera de vengar su muerte, y eso no da mucha sensación de seguridad.

FORO Y ENCUESTA DEL LECTOR



PROPUESTA DE LA SEMANA

¿Maltrata el Gobierno central a Balears al negarle los 240 millones de euros?

► El Gobierno central ha decidido no abonar, de momento, a Balears y otras comunidades autónomas unas cantidades que tenía comprometidas y que salen del Fondo de Competitividad.

Para participar: www.diariodemallorca.es o por email: foro.dm@epi.es. Los resultados y las opiniones se publicarán los domingos