

MONTI-SION



Palma de Mallorca - COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE MONTESION - JESUITAS

SALIDAS CULTURALES



MAQUETACION

MONTI-SION

COLEGIO NUESTRA
SEÑORA DE MONTESION
JESUITAS

Palma de Mallorca

Número 21 - II Etapa
Marzo-Abril 1.994



Consejo de Redacción:

P. Vicente Parra, Rector
Jaime Llabrés Carbonell
coordinador de BUP, CPU y FP
José Bauza y Pizá
coordinador de EGB

Alumnos de BUP y COU

Dolores Canals
Ramón Rotger
Isabel Tegel
Pep Quico Reynés
Teresa Sureda
Marta Ferrer
M^a Luisa Rosselló
Miguel Miralles
M^a Antonia Mora
Lorenzo Gomila

Diseño y fotocomposición:

Nicolás Pons, S.J.
Guillem Alzamora i

Graficmanía
DISEÑO GRÁFICO

Edita:

Colegio de Montesión
Asociación Padres de Alumnos
Asociación Antiguos Alumnos

Imprime:



C/. Eng. Felicià Fuster, 21
Tel. 52 32 44 - Sta. Margalida
Dipòsit Legal: PM-730-1.989

CALIDAD HUMANA Y EDUCACIÓN.

Se ha puesto de moda la palabra CALIDAD. Todo parece que baila alrededor de ese concepto. Igual se aplica a la vida como a la muerte, a los alimentos como a la enseñanza. Todo son aspectos de interés para el hombre/mujer pero no abarcan su totalidad como personas. Nos obliga eso a hablar de la CALIDAD HUMANA para defenderla. Calidad de persona.

La educación debe pretender esa calidad de persona. No se reduce a la acumulación de conocimientos, ni mucho menos al disfrute de los llamados recursos humanos. Un peligro, hoy, es educar para el conformismo (conformarse)... ¡Está facilitando, hoy la educación, el crecimiento personal o más bien la acomodación a unos planteamientos que se nos imponen desde fuera! Conformarse es aceptar la FORMA... el modo generalizado de vivir en sociedad, que se va imponiendo cada día más. A eso se le llama "normalidad"...es normal el que sigue la norma, aunque a veces esa norma sea una gran anomalía -vista desde los parámetros de humanidad. Si los criterios de evaluación de la calidad humana son estrictamente económicos, el resultado queda trastocado pues no atiende a las exigencias más profundas de la persona. Nuestros jóvenes son blanco de explotación comercial.

Ante ese panorama distorsionante, la educación pretende favorecer todo cuanto ayude al desarrollo desde dentro, con gran respeto a la peculiaridad sin que eso conlleva una falta de norte orientador. Sabemos a dónde quisiéramos ir, aunque nos quedemos por el camino...: Queremos formar alumnos libres. Libres de dioses y valores falsos. Por eso la única medida válida de toda educación debe de ser la calidad humana.

Existen enfermedades de moda. De ellas se habla con frecuencia. Pero todas se refieren al cuerpo, aunque, con frecuencia, sean la consecuencia de enfermedades de alma. ¡No se podría hablar de un "virus" de Europa y, en general, del primer mundo! Existe derroche de recursos malamente llamados humanos ya que se confunden con lo material...Es un virus pues sus valores se van infectando entre sí, se contagian.

*¡Qué es CALIDAD HUMANA!
¡Cómo se puede mejorar! En la educa-*

ción no cabe duda de que es el reto que se plantea. Educar es conseguir el desarrollo de la capacidad de resolver los propios problemas y de saber sobreponerse en los momentos de adversidad sin perder la compostura de "ser humano". Eso transcurre por la consecución del equilibrio en relación con la suma de capacidades operativas (aquello que se sabe hacer), las afectivas (identificación del valor de las propias acciones en referencia a los otros) y las motivacionales lo que se quiere conseguir o, mejor dicho, la calidad de las intenciones que mueven las propias acciones). En un colegio de la Compañía de Jesús estas pretensiones a conseguir se concretan en la confianza consigo mismo y en la adquisición del sentido de responsabilidad de servicio. Son éstas realidades necesarias para vivir la vida con sentido y pertenecer al ámbito de la libertad -ya que no se pueden imponer. Para conseguirlas hace falta un clima, un ambiente envolvente que lo propicie. Su consecución se crea despacio y se pierde con rapidez. ¡He ahí su máxima dificultad. Es esa tarea está empeñado todo educador y sabe muy bien que el presente condiciona el futuro -lo cual carga la propia responsabilidad- pero también sabe que el presente no determina inexorablemente ese futuro -y eso le tranquiliza pues cree en que nunca será demasiado tarde.

Calidad de humanidad. Todo influye en su consecución. Por desgracia no todo la propicia. Existen enemigos. Quizá el más importante de sus enemigos, hoy, sea el baremo con que se la pretende medir o evaluar... que, por desgracia, es fruto de un ambiente, llamado normalidad porque lo ha invadido todo: el MATERIALISMO. No obstante el ser humano nunca queda inexorablemente atrapado en sus profundidades hasta el punto de no poderse liberar. Educar para la libertad es cuidar la calidad en la educación.

Vicente Parra. Rector

LA PEDAGOGIA IGNACIANA HOY

Hacia una Pedagogía por la Fe y la Justicia

Peter-Hans Kolvenbach, Discurso en la Universidad de Georgetown, 7 de Julio de 1.989

Los jóvenes deberían sentirse libres para seguir el camino que les permita crecer y desarrollarse como seres humanos. Nuestro mundo, sin embargo, tiende a ver el objetivo de la educación en términos excesivamente utilitarios. El énfasis exagerado en el éxito económico puede contribuir a extremar la competitividad y la obsesión por el propio yo. Como resultado, aquello que es humano en una materia específica o asignatura, pasa inadvertido a la conciencia del alumno. Y esto puede llegar a oscurecer fácilmente los verdaderos valores y objetivos de una educación humanística. Para evitar tal distorsión, los profesores de los colegios de la Compañía tratan de presentar los temas académicos desde una perspectiva humana, poniendo el énfasis en descubrir y analizar las estructuras, relaciones, hechos, cuestiones, intuiciones, conclusiones, problemas, soluciones e implicaciones que, en cada disciplina concreta, sacan a la luz lo que significa ser persona. La educación, por consiguiente, debe llegar a ser una investigación cuidadosamente razonada a través de la cual los alumnos forman o reforman sus actitudes habituales hacia los demás y hacia el mundo.

Desde el punto de vista cristiano, el modelo de la vida humana -y por consiguiente el ideal del individuo educado humanamente- es la persona de Jesús. Jesús nos enseña con su palabra y ejemplo que la realización de nuestra plena capacidad humana se logra en definitiva, por nuestra unión con Dios, una unión que se busca y se alcanza en la relación amorosa, justa y compasiva con nuestros hermanos. El amor de Dios, entonces, encuentra su verdadera expresión en nuestro diario amor al prójimo, en nuestro cuidado compasivo de los pobres y los que sufren, en nuestra preocupación profundamente humana por los demás como pueblo de Dios. Es un amor que da testimonio de fe y se expresa a través de la acción en favor de una nueva comunidad de justicia, amor y paz.

La misión de la Compañía de Jesús hoy, como orden religiosa dentro de la Iglesia Católica, es «el servicio de la fe, de la que la promoción de la justicia es un elemento esencial». Es una misión enraizada en la creencia de que un mundo nuevo de justicia, amor y paz necesita personas formadas en la competencia profesional, en la responsabilidad y en la compasión: hombres y mujeres que estén preparados para acoger y promover todo lo realmente humano, que estén comprometidos en el trabajo por la libertad y dignidad de todos los pueblos, y tengan voluntad de hacerlo así en cooperación con otros igualmente dedicados a modificar la sociedad y sus estructuras. Se precisan personas de amplitud de recursos y positiva capacidad de reacción en orden a renovar nuestros sistemas sociales, económicos y políticos de tal manera que fomenten y defiendan nuestra humanidad común, y promuevan gente liberada para entregarse generosamente al amor y cuidado de los demás. Necesitamos personas, educadas en la fe y la justicia, que tengan la convicción poderosa y siempre creciente de que pueden llegar a ser defensores eficaces, agentes y modelos de la justicia, del amor y de la paz de Dios, en y más allá de las oportunidades ordinarias de la vida y el trabajo diario.

Educación humanista que evita la distorsión del utilitarismo

Jesús, ideal humano y modelo de relación con los hombres

Formar personas para acoger y promover todo lo realmente humano

LA PEDAGOGIA IGNACIANA HOY

Consecuentemente, la educación en la fe y a favor de la justicia comienza por el respeto a la libertad, al derecho y la capacidad de los individuos y de los grupos humanos para crear una vida diferente para sí mismos. Esto significa ayudar a los jóvenes a comprometerse en el sacrificio y la alegría de compartir sus vidas con otros. Y sobre todo ayudarles a descubrir que lo que realmente deben ofrecer, es lo que ellos mismos son más que lo que tienen. Significa enseñarles que su mayor riqueza es comprender a otras personas. Significa acompañarles en su propio camino hacia un mayor conocimiento, libertad y amor.

Por lo tanto, la educación en los colegios de la Compañía pretende transformar el modo como la juventud se ve a sí misma y a los demás, a los sistemas sociales y a sus estructuras, al conjunto de la humanidad y a toda la creación natural. Nuestra educación, cuando realmente consigue su objetivo, conduce en definitiva a una transformación radical, no sólo de la forma ordinaria de pensar y actuar, sino de la misma forma de entender la vida, como hombres y mujeres competentes, conscientes y compasivos, que buscan el «mayor bien» a través del compromiso con la fe y la justicia, para mejorar la calidad de vida de los hombres, especialmente de los pobres de Dios, los oprimidos y abandonados.

Para lograr nuestro objetivo como educadores de los colegios de la Compañía necesitamos una pedagogía que se esfuerce en formar «hombres y mujeres para los demás», en un mundo postmoderno donde están actuando fuerzas contrarias a este objetivo². Sin embargo, en muchos sitios, la administración pública pone límites a los programas educativos, y la preparación del profesorado se realiza con una pedagogía que, aparte de transmitir conocimientos y destrezas, no promueve realmente la actividad del alumno en el aprendizaje, ni fomenta el crecimiento en calidad humana, o la formación en la fe y en los valores como dimensiones integrales del proceso formativo. Esta sería la situación real a la que hemos de enfrentarnos muchos de nosotros, profesores o directivos de los colegios de la Compañía. Se nos plantea un complejo desafío apostólico.

Ayudar a respetar y ayudar a otros

Lograr una transformación radical para comprometerse con la justicia

Formar hombres y mujeres para los demás a pesar de las dificultades actuales



² Por ejemplo el secularismo, el materialismo, el pragmatismo, el utilitarismo, el fundamentalismo, el racismo, los nacionalismos excluyentes, la pornografía, el consumismo... por nombrar sólo algunas.

COMUNIDAD EDUCATIVA

FALLECIMIENTOS

Fallecieron los padres de Miguel Escandell y de Marita Pocoví. Les acompañamos desde estas páginas sinceramente el dolor a la vez que les deseamos que el Señor les tenga en su gloria. Como compañeros y amigos, nos tienen a su lado.

CURSOS DE FORMACIÓN

Siguiendo con los objetivos marcados el año anterior es mucha la actividad que los profesores del centro están desplegando para ponerse al día en todo lo que de Educación sale. Así cabe consignar que:

-María Pujals, Pere Mateu y Juan Carlos Ferrer acudieron al Curso de Formación de dimensión académica celebrado en Salamanca.

-El Padre Rector y Sofia Oliver asistieron al Taller realizado en San Cugat, organizado por la CONED, sobre el documento "Pedagogía Ignaciana".

-Ramón Pons acudió a Madrid para un cursillo sobre las Matemáticas en la ESO.

-Ricardo Navarro estuvo también en Madrid para asistir a unas ponencias sobre F.P.

NATALICIOS

Nuestra enhorabuena a Pedro Mateu, profesor de F-Q, por el nacimiento de su hija.

Algunos ejemplos de EXPERIENCIAS en nuestra COMUNIDAD EDUCATIVA

VIVIERON LA PASCUA

Los alumnos de primaria participaron en una Celebración.

Con muy buen acierto, se rompieron ciertos moldes tradicionales para que los alumnos de primaria vivieran y llegara hasta ellos, la celebración de la Pascua. La fotografía pone de manifiesto el buen gusto y la seriedad con que los participantes hicieron suya la Celebración integrándose en las lecturas y cantos. El P. Luis Añorbe condujo la fiesta pascual e hizo que los niños expresaran sus sentimientos y vivencias en torno a la Eucaristía -Cena del Señor-.

A lo largo de varias semanas, los alumnos ambientaron sus respectivas clases e hicieron muy suya la canción "Sube a la montaña", mediante diversos paneles y carteles de ambientación.

La Pascua fue celebrada y vivida por los alumnos dentro de esa línea de pastoral infantil que integra a los participantes.



Visita Cultural de los Alumnos de 3º de BUP a S'Albufera

LA COMUNIDAD EDUCATIVA

VIVIERON LA PASCUA



 CHARLA SOBRE BOSNIA

A cargo del Teniente Coronel Antonio Miralles

Antonio Miralles, ex-alumno de Montesión y en la actualidad Teniente Coronel del Ejército de Tierra, vino a dar una charla a los alumnos de octavo y quinto, tras haber permanecido en Bosnia una temporada. Antonio Miralles -padre de Silvia y Mónica- alumnas de 5º, de manera amena y sin dramatismo fue explicando su estancia en aquel lugar y las ayudas que allí presentan las tropas españolas integradas en la ONU. La charla fue acompañada de diapositivas e incluso los alumnos pudieron probarse el chaleco antibalas y el casco, así como el pañuelo azul que los distingue.

La charla resultó muy interesante.



COMUNIDAD EDUCATIVA

REUNIÓN DE PADRES

Presentación de un video de los alumnos de primero

No se trata de una representación teatral, en la que interviene la señorita María Jesús Nicolau -Chus para los amigos-, sino de la reunión que tuvieron los padres de primero con las respectivas profesoras de sus hijos. M^a Jesús, -con muchas tablas- la fotografía lo pone de manifiesto, presentó el video en el que quedaron reflejadas las actividades que vienen desarrollando los alumnos en clase. En dicha reunión intervino, la psicóloga del Centro, Carmen Sancho que con su habitual y siempre acertado quehacer, expuso a los padres el sugestivo tema "La motivación escolar".

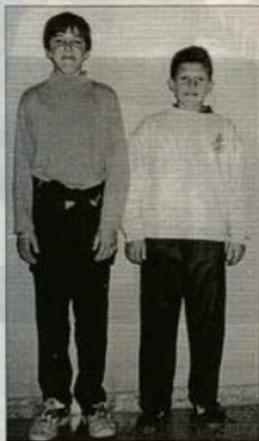
Los padres salieron muy satisfechos de la labor docente que se está desarrollando.



Presentación de un video de los alumnos de Primero

LOS GANADORES EN EL SORTEO "MANOS UNIDAS"

Los premios del sorteo para la recaudación "Manos Unidas, se quedaron en el Colegio. Los ganadores fueron los alumnos Rafael Babot, de 7º y Miguel Perelló, de 6º. Ambos adquirieron diversos boletos siendo agraciados con el tercero y primer premio respectivamente. Enhorabuena!



UNA PASCUA EN NAZARET

Estas pasadas vacaciones, un grupo de compañeros de COU t 3º de BUP pudimos comprobar lo que es realmente vivir una auténtica Pascua. Fue en Nazaret, un colegio alicantino, donde junto a otros estudiantes de Zaragoza, Valencia, Alicante y Pamplona, pasamos tres intensos días de celebraciones, reflexiones, "hondas" charlas de sobremesa, y otras muchas actividades. Todo acabó, después de la Resurrección, con una sonada fiesta en el comedor, que para muchos (aquí un servidor) continuó en la playa hasta el amanecer. En definitiva una grata experiencia difícil de olvidar.

Juan Reynés Alvarez, COU C



Alumnos de Montesión en Nazaret

COMUNIDAD EDUCATIVA

C

CONCURSOS Y PREMIOS

Ahí van una fotos en las que alumnas de BUP de nuestro centro, y los alumnos, se han hecho con la mayoría de premios en diversos concursos que se han ido celebrando en los que participaban los centros de toda nuestra comunidad Balear. Enhorabuena a todos, alumnas y profesores.

Esperemos que los alumnos de COU que participaron en la olimpiada hayan, cuando salga el número de la revista, conseguido también algún premio. Se lo merecen.



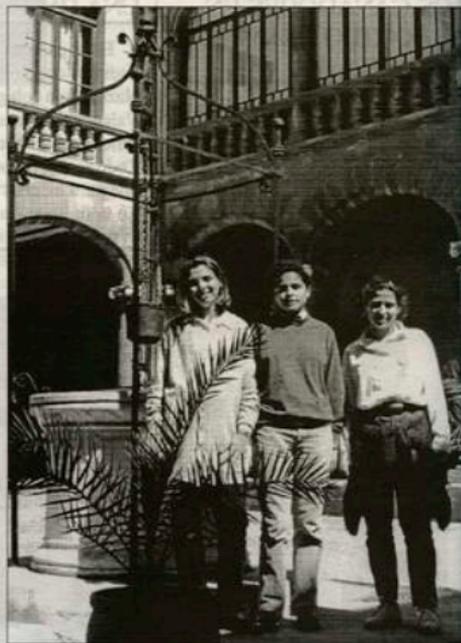
Servera de 2º de BUP

Premio Concurso de Inglés organizado por Última Hora.



Togores de 2º de BUP

Premio Redacción Illes Balears, organizado por el Consell de Mallorca



Los 3 primeros y únicos premios del Concurso de Pósters organizado por el Govern Balear.

Burdo - 3 BUP

Roselló - 2 BUP

Gil - 3 BUP



Alumnos de COU presentes en las Olimpiadas de Química



Asociación de Padres de Alumnos
del Colegio de Montesión

Calle Montesión, 24 - Tel. 21 13 00
Palma de Mallorca - 1

Abril 1.994

A TODOS LOS PADRES

Tal como acordamos en la última Asamblea de la Asociación iniciamos hoy una línea de comunicación que deseamos tenga continuidad, para haceros partícipes de nuestras preocupaciones y manteneros informados.

En este primer contacto epistolar consideramos importante recordar que uno de los fines prioritarios de la Asociación de Padres de Alumnos, es representar a los padres ante la Dirección del Colegio, aportando las inquietudes y sugerencias de los mismos tanto en aspectos de orden y calidad en todo lo que rodea a nuestros hijos en su permanencia en el Colegio, como sus preocupaciones por los resultados académicos, valores humanos y religiosos, a fin de que se mantenga permanentemente un buen nivel con vistas a su educación integral y su futuro. Todo ello como primeros responsables de la educación de los hijos, participando en la Comunidad Educativa que acepta el carácter propio de los Colegios de la Compañía de Jesús y procura la coherencia de valores de la familia y Colegio.

En esta línea de preocupación y participación, la Asociación de Padres a través de vuestras aportaciones está cubriendo las deficiencias económicas que hoy produce el actual sistema de financiación de la enseñanza concertada -tenemos en cuenta aquí que las 3.000,- Ptas. por familia y mes que estamos pagando no sería menos de 24.000,- Ptas. por alumno y mes en un centro no concertado-. En números redondos, del presupuesto de 31 M. de Ptas. de este curso académico se dedican 28 M. aproximadamente, a apoyo educativo, incluyendo este concepto suplencias, profesores de apoyo, material didáctico, clases no incluidas en la subvención Ministerial, ayuda a los gastos de preparación del profesorado frente a la actual reforma educativa, propiciando su formación en la línea del estilo Ignaciano del Centro; y el resto, apoyando salidas culturales, ayudas de estudios y actividades formativas de los alumnos.

Para afrontar las dificultades que se plantean en un centro privado y concertado para mantener el nivel de calidad de la enseñanza y de formación integral de nuestros hijos, se hace necesaria la solidaridad y la participación en la vida de la Comunidad Educativa a fin de asegurar su continuidad.

A través de la Asociación estáis representados en el Consejo General del Centro, Consejeros Escolares, Comisión Económica y Fundación, como podéis ver en el catálogo del Centro.

Estamos siempre disponibles para encauzar vuestras inquietudes y sugerencias, y para ello podéis contactar con cualquiera de nosotros.

JUNTA A.P.A.

PROFESORES DEL COLEGIO

ENTREVISTA A RAMON CORRECHER DELEGADO DE PASTORAL DEL CENTRO

por MARTA FERRER y PEP QUICO REYNOLDS

¿Cómo te sientes en el colegio después de casi un curso?

Muy bien.

¿Has echado de menos Zaragoza?

De menos no; pero la recuerdo.

¿Qué aspectos positivos resaltarías del colegio? ¿Y negativos?

-Positivos: ambiente cordial, hay un aprecio generalizado, es decir un bien-estar.

-Negativos: así, de golpe, no me sale ninguno.

¿Cómo definirías al alumno prototipo del colegio?

Preocupado en sus estudios, básicamente bueno, con ganas de hacer cosas.

¿Cuál es la anécdota más divertida que conozcas siendo profesor?

Me pusieron la mesa en el borde de la tarima esperando que, como me suelo apoyar en ella, se cayera. Aquel día no me apoyé en toda la clase.

¿Decidiste tu vocación religiosa a temprana edad?

La decidí a los 18, entrando en la Compañía a los 19.

¿Por qué quisiste ser jesuita?

Creo que era una forma de canalizar una actitud de servicio a los demás.

¿Qué hombre se esconde tras la barba?

El mismo que delante

¿Qué te llevaría a una isla desierta?

Gente



¿Qué instrumento valoras más en tu despacho?

La Biblia.

¿Qué te gustaría que recordasen de ti?

Que intenté echar una mano.

¿Cómo conseguir la felicidad absoluta?

Buscando dentro de uno mismo

¿Algún deseo incumplido?

Tocar la guitarra.

¿Qué cualidades crees más importantes en una persona?

Fidelidad, entrega y capacidad para querer y perdonar.

¿Que le dirías a un futuro jesuita?

¡Adelante, merece la pena!

¿Cuál crees que es el mejor libro que se ha escrito?

La Biblia (respuesta inmediata) dentro de la Biblia.

el Nuevo Testamento.

¿Televisión, Lectura, música
Lectura y música, en ese mismo orden.

¿Tienes alguna frase favorita
"Somos capaces de muchas cosas"

¿Cuál crees que es el mayor problema de la sociedad actual?

El individualismo; la falta de capacidad para relacionarse.

¿Algún recuerdo desagradable de cuando entré en la Compañía

No (rotundamente)

Su actividad favorita es...

Contemplar el mar

Y su personaje más admirado es...

Pedro Arrupe

CRÓNICA EN LAS AULAS

Los de Primaria visitaron el "Camp aprenentatge Agrícola" Son Ferriol

Los alumnos de 1º de Primaria, acompañados de sus profesoras y un grupo de madres, visitaron por segunda vez "Es Camp d'aprenentatge Agrícola" de Son Ferriol, para observar y cuidar las distintas plantas que sembraron en noviembre pasado. La visita fue muy agradable y los alumnos disfrutaron al ver la transformación que habían sufrido las semillas que ellos meses atrás habían sembrado.

A lo largo de la primera quincena de junio, haremos la última visita a dicho campo y así completar y ver el proceso de las plantaciones realizadas en este curso 93-94. Como final comeremos un "bon trampó" con algunos de los productos que ellos mismos sembraron.

En el transcurso de la visita vieron muy de cerca las distintas aves de coral que allí se cuidan.

La visita al Camp d'aprenentatge, resulta muy provechosa y los alumnos de Primaria se lo pasan muy bien, al mismo tiempo que adquieren unos conocimientos sobre los productos del campo.

Visita Cultural. 3º de E.G.B.

Los de Tercero visitaron el Ajuntament, Ses Voltes y Bellver.

Las tres secciones de Tercero, acompañadas por sus profesores y algunas madres de alumnos, llevaron a cabo una visita cultural por las instituciones municipales. Visitaron el Ajuntament, La Lonja, Ses Voltes y el Castillo de Bellver.

En el Ajuntament fueron recibidos por la encargada de grupos escolares, con la que recorrieron las principales dependencias municipales, salón de sesiones y galería de Hijos Ilustres. En Ses Voltes, pudieron contemplar la exposición del ceramista solleric, Lluís Castaldo. En Bellver, se lo pasaron en grande.



Los de Tercero de Excursión



Los Alumnos de Primaria, en su visita al "Camp d'aprenentatge Agrícola" de Son Ferriol.

CRÓNICA EN LAS AULAS

Excursión de Cuarto
de E.G.B.

Reserva del Puig de Galatzó

Todo el curso, acompañados de los tres profesores, hicimos la visita en un día soleado, a este rincón de Mallorca, pudiendo disfrutar de la naturaleza en un marco de belleza incomparable y de total conservación.

La visita es interesante por la belleza que te rodea por los cuatro costados, hay una vegetación exuberante, infinidad de cascadas, pájaros, etc. El recorrido es de unos 2 km. de accesibles y cómodos senderos, pudiendo contemplar además de lo nombrado anteriormente, escarabadas formaciones rocosas y la mayor variedad de flora autóctona clasificada.

Realmente un auténtico paraíso. Los alumnos se lo pasaron muy bien. Aprendieron y disfrutaron. ¡Todo un acierto!

Salida Cultural de 5º
de E.G.B.

Los de 5º visitaron Bellver y asistieron a una exhibición de la Policía Montada.

Ciertamente que resultó muy agradable la visita al Castillo de Bellver que realizamos a mediados del mes de marzo. Las tres secciones de quinto acompañados de los profesores subimos a Bellver a pie desde el Colegio. A lo largo del camino fuimos por grupos de manera informal y nos lo pasamos muy bien. Los profesores no tuvieron queja de nosotros. En Bellver nos detuvimos en la Capilla a la que acudía con tanta frecuencia San Alonso Rodríguez, nuestro Portero de Montesión. En la explanada frente a la misma, nos detuvimos para tomar el bocadillo y después seguir al picadero de la Policía Montada donde presenciamos una bonita exhibición para visitar más tarde las caballerizas y recibir una amplia información a cerca de los caballos propiedad de la Policía Montada.

Esta visita a Bellver resultó muy agradable e interesante.



CRÓNICA EN LAS AULAS

Excursión de 6º a Binifaldó

Voy a contaros que hicimos en la excursión que fuimos desde: Binifaldó hasta el parque de Icona.

En el autobús, hablamos y reímos mucho, algunos cantaban, otros jugaban a cartas y otras estaban calladitos.

Tuvimos suerte de que nadie se marease en el autocar, teníamos un conductor muy marchoso, en el autobús que yo iba había dos profesoras y un padre: Victoria, Nerea y Fco. Javier Perelló.

Nosotros antes de ir al parque, fuimos a La Font d'Es Pedregaret, donde merendamos.

Después de merendar nos fuimos al parque de Icona, donde todos jugaron y comieron. Allí había unos columpios y algunas otras atracciones como: un sube y baja... Nosotros organizamos juegos como la comba, cuerda... en el parque todos nos divertimos jugando o haciendo tonterías.

Allí no había tiendas de nada pero, no hacía falta, porque todos llevaban bien contenidas sus maletas de comidas y otras cosas.

Después de comer hubo un descanso y la gente seguía jugando y haciendo de las suyas.

Tuvimos mucha suerte que no hubo ninguna desgracia, porque la Sra. María nos contó que un año unos niños jugaban con un globo lleno de agua, pero ella no vio nada malo como es normal, pero en un momento se les fue el globo a la carretera, y pasó un coche, el globo se estampó en el cristal y el coche se pegó una torta contra la pared. Pero a nosotros no nos pasó esto ni nada malo.

Bueno nos vamos, al autocar a la vuelta, todo el mundo cantando y riendo otra vez, pero esta vez también tristes por tener que volver al colegio.

Ahora me despido y espero que os haya gustado mi redacción.

Fue una súper excursión.



Mariona Perelló Rosselló.

CRÓNICA EN LAS AULAS

Excursión de 7º a la Ermita de Llubí.

El día 18 de marzo teníamos programado ir a la Ermita de Llubí, aunque nuestros suspensos decían lo contrario, pero ni yo ni mis amigos tenemos demasiados problemas con esta decisión. Después de pasar revista y repartir el pic-nic nos subimos al autocar donde cantamos para que la hora de camino nos pareciera más corta. Sobre las 11h. llegamos a la Ermita de Llubí, la cual era muy pequeña pero bonita, a su alrededor tenía unos pinos preciosos que aquel día eran muy necesarios ya que ¡hacía un calor!. Este día los profesores y nosotros nos llevamos bien, puesto que nosotros no les hacíamos esforzar la garganta y ellos no nos decían que teníamos que estudiar, además nos trajeron balones y jugaron con nosotros.

Algunos más modernos se trajeron sus patines y patinaron sobre una pequeña explanada que había. Dos horas después de comer nos fuimos de nuevo a Palma y muy contentos ya que teníamos un fin de semana para seguir disfrutando.

Pau Estrany Planas, 7º B.

Maquetación de espacios naturales, alumnos de 8º de E.G.B.

Previo estudio y realización de determinados trabajos a nivel individual, los alumnos de 8º en su clase de dibujo y diseño, llevan a cabo en grupos la confección de diversas maquetas de ambientación del hábitat de espacios naturales.

La realización de dichas maquetas conlleva la coordinación del trabajo en equipo no siempre fácil a la hora de dar por terminada una obra.



CRÓNICA EN LAS AULAS

Crónica de 1º de BUP

...Y los meses pasan. Nosotros, avanzamos hacia el final de un primer paso, otros ya lo acaban. Hemos pasado la mitad de un curso agónico. Las p... notas aniquilan nuestro porvenir, y nos presentan un mundo cruel, "ben magre" y duro, pero a su vez, real (100% poético).

Pero qué le vamos a hacer, compañeros de ruta. la vida sigue, y nosotros debemos trabajar por ella, aunque el curre de cada día no nos lleve a satisfactorios resultados y tampoco dé buenos frutos (fruto del mes: la calabaza), como se indica en las notazas de evaluación. No es de extrañar, pues, que a raíz de éstas se celebre la II TROBADA DE PARES I MESTRES como si de una maratón se tratase. ¡Y vaya si lo es! Porque como pasa siempre, debes impedir que te alcancen las dichas asignaturas pendientes que cada día te muerden el trasero.

Y, aunque parezca paradójico, los profesores se esfuerzan par que las clases sean más amenas, las excursiones naturalistas, los periódicos domingueros, las modernas audiciones, los cuestionarios criticones a JHS... las cuales debemos agradecer.

Pero esto tampoco basta, ya que los alumnos necesitamos diversión y descanso, como unas pequeñas vacaciones. Y a falta de recursos, nuevas soluciones, como pueda ser el día del colegio, últimamente coartado.

Pues bien, nuestro primer paso ya ha perfilado la recta final de los codos "son ponidos" un poco más y ya no hay más de que hablar.

Los de siempre (A)

L. Gomila
M^a. A. Mora

Crónica de 2º de BUP

Bueno, otra vez nos ha tocado escribir la crónica de 2º. Estamos al final de la cuarta evaluación, que se nos antoja muy corta frente a la interminable tercera. Ya vemos los exámenes encima, aunque la mayoría procuramos no obsesionarnos y disfrutar a fondo de cada minuto.

La Pascua pasó demasiado rápida, algunos fuimos a nuestros respectivos lugares de veraneo y recordamos lo divertido del verano, otros se quedaron en Palma o se marcharon de viaje e igualmente disfrutaron las fantásticas vacaciones. El regreso fue por una parte, muy triste, el lunes las caras de sueño dominaban (aunque algunos todavía no lo han superado y siguen medio adormilados por las mañanas), por otro lado, fue alentador..., ya queda menos.

Durante la tercera evaluación hicimos una visita por la mañana a E.M.I.S.A., donde nos explicaron el funcionamiento de los distintos ordenadores, y también a la Fundación Joan Miró donde nos mostraron la obra del famoso pintor.

M. Miralles, 2º B
L. Rosselló, 2º C



Los alumnos de 1º de BUP con sus "recién estrenados pupitres"

CRÓNICA EN LAS AULAS

Crónica de 3º de BUP

¿Qué tal? ¿Cómo va la vida? Yo sé cómo va la vida, un caos total, mi mente no encuentra el modo de organizar la avalancha de información que nos llega por estas fechas - ¡Aristóteles!- uuups perdón, bueno, pues eso, que no consigo ni conciliar el sueño ni mantenerme despierto, no hago más que delirar todo el día -Must! Should!- lo siento, otra vez, no sé lo que me pasa -K...K...K...Kant! lo digo en serio no... no... -

"elpresentedeindefinitivosóllolevasujetoenacusativo"- ¡Cachis!, otra vez, ¡es que es normal! Llegan los finales, Junio... -

¡Juno?, ¡Hera! ¡Hades!- después de C.O.U. y ya no s...

- sulfatación, ¿o era sulfatración? ¡Reaccionario! ¡Elreynotienecoronalatienedepapel..." un momento, ¡sí yo soy monárquico! ¿o era aoristo? da igual. $y = mx + n$... - Bueno, ¡ya está! Tengo que escribir una crónica de 3º. ¿o era una carta persa? ¿o marrueca? ¡Nietzsche! ¡Nietzsche!, ¡Oh! ¡Sí es Apolo! "¡Sométete a las leyes de la lógica!

¡Esto es un CAOS! ¡Pupitres nuevos! ¿Verdes? ¡Oh! ¡La jungla! ¡La mili!... Dios mío, mi poder de concentración decae... ¡Quiero dormir! Tengo que estudiar hexagonito azul, ¡hexagonito azul! ¡Potrón! Dios, ¿dónde han quedado los felices días de E.G.B.?

Lo siento gente, ¡no puedo escribir más! ¡Mamá miedo!, ¡Mamá casa!, ¡mamá teléfono! -¡Ay, Señor,



Alumnos de 3º de BUP entre clase y clase

Señor!

Carlos Nosé quemás Nomenrecuerdoba

Crónica de COU

La premura de tiempo no da para excesivas florituras. El tiempo se nos va de las manos y los exámenes finales por nosotros están a la vuelta de la esquina, hacia el 20 de Mayo. Enfilamos ya la última recta, que tiene que resolverse "sprint".

De esta evaluación destacar el día en que todos aparecimos luciendo nuestras "mejores galas" para las fotos que nos van a immortalizar en la ORLA.

Anónimo Veneciano

Los de COU, luciendo "corbata" para la foto de la Orla



CRÓNICA EN LAS AULAS

2º de F.P. en el Aula del Mar

El pasado 18 de abril los alumnos de 2º F.P. visitamos el Aula del Mar (situada junto al Club Náutico del Arenal). Coincidiendo con un maravilloso tiempo primaveral, pudimos recrearnos contemplando desde "EL SUPERMAN", así se llamaba la "golondrina glass button boat" las bellezas de la costa, algunas de las especies de aves que anidan en la zona (cormoranes, gaviotas, palomas torcaces) y el fondo de nuestras aguas, poblado afortunadamente de grandes colonias de Posidonias y todavía rico en especies piscícolas y flora marina. Posteriormente visitamos las instalaciones y los acuarios del Aula completando esta experiencia con un cuaderno de trabajo en el que describimos diferentes observaciones. Esperamos, si el calendario nos lo permite, realizar nuevas salidas tan interesantes como ésta.

Un saludo.

P. S. 2º F.P.



JESUS.

ANTIGUOS ALUMNOS DEL GOLEGIO

CATALINA FERNÁNDEZ, directora del colegio de la INMACULADA.

Catalina Fernández nos recibió en su "leonera" donde suele corregir los exámenes de sus alumnos, y así respondió a nuestras preguntas:

Usted es ex-alumna de Montesión, ¿qué recuerdos más agradables conserva del año que pasó allí?

Yo me lo pasé muy bien, venía de un colegio femenino en el que había estado desde los tres años. El ambiente que encontré en Montesión fue muy diferente y además nos trataban como a adultos.

¿Y los recuerdos menos agradables?

El frío, el claustro y aquellas clases tan oscuras, aunque nosotros intentábamos darles un poco de alegría.

Alguna anécdota simpática.

Me sacaron de clase por primera vez en mi vida, habiendo sido una empollona desde siempre.

¿Qué tal eran los profesores?

Había algunos que eran más clásicos, pero no tanto como se decía. En particular me gustaban las clases de Jaime Llabrés gracia a él leí un poco de teatro; el padre Garau, que nos interesó más por el cine y Miguel Juan, que antes nos daba francés.

¿Cuáles eran sus asignaturas favoritas?

Me gustaba mucho la literatura, y aunque luego estudié Pedagogía sigue interesándome mucho.

¿Y las que menos le gustaban?

El latín, porque me recordaba una situación aburrida.

¿Aceptaría dirigir una institución como Montesión?

Me imagino que sí, es un reto, porque es mucho más difícil conectar con el alumnado de BUP y COU que con los niños de EGB.

El tiempo que usted pasó en Montesión, fue a nivel mundial, muy comprometido tanto social como políticamente, ¿se notó en el colegio?

Yo lo noté en el grupo, éramos muy idealistas, estábamos en contra de las posiciones cómodas, queríamos cambiar el mundo. Antes la disciplina del colegio era mayor, pero cuando entrábamos en el mercado laboral lo teníamos más fácil, ahora, en cambio, es al revés, hay menos oportunidades.

¿Qué diferencias hay entre los niños de hoy y los de hace diez años?

Antes eran más conformistas y uniformes, ahora son más problemáticos. Un niño es un mundo de conflictos sociales y esto le impide asimilar los contenidos.



¿Puede esto llevar al fracaso escolar?

Desde luego. Fracaso escolar, fracaso social. Se culpa siempre al profesor cuando, en realidad, una escuela no funciona porque no funciona la sociedad. Hay una crisis de valores en general y no sólo están insatisfechos los jóvenes sino también los adultos, además se le atribuyen al colegio más funciones de las que puede llevar, ya que el colegio va a remolque de la sociedad.

¿Qué aspectos positivos y negativos presenta la LOGSE?

El fondo de la reforma está muy bien, pero pasará muchos años hasta que se establezca, diez como mínimo. La reforma supone una gran inversión de dinero, tiempo y esfuerzo.

¿Va a mejorar el nivel educativo en España? Es líneas generales, ¿a qué nivel está la educación primaria respecto a la de otros países de la Comunidad?

El nivel no es nada bajo, desde luego queda mucho más camino por delante, como conseguir que sea gratuita.

Usted tiene la posibilidad de educar a los niños bajo una serie de valores, ¿cuáles son?

Lo esencial es educarles en unos valores democráticos humanos, comunes a todos los niveles, pero también les enseñamos a defenderse, aunque también hay que enseñar

les a luchar contra los problemas actuales.

La televisión, ¿qué papel tiene en la educación?

La televisión tiene un papel fundamental, hay que tener en cuenta que el niño ve entre dos y tres horas diarias y los programas infantiles no son precisamente modelo de moralidad.

En el colegio se les inculca el valor igualdad hombre-mujer, ¿por qué no ocurre así en las familias?

Sí es cierto, lo que intentamos enseñar en el colegio se contrarresta en casa, los niños tienen muy claro el papel de la mujer (ama de casa) y del hombre (cabeza de familia), aunque cuando maduran este modo de pensar cambia. De

todos modos es importante que desde edades tempranas se les enseñen valores de igualdad mediante hábitos.

Finalmente, ¿qué consejo daría a las personas que se dedican por la enseñanza?

Trabajar en equipo, todos los frutos de mi labor como educadora los he conseguido trabajando en equipo.

*Isabel Tegel, 3º A
Luisa Rosselló, 2º C*

EFEMERIDES DE UNA DECADA

- AÑO 1.993. El Doctor Luc Montagne y varios colegas del Instituto Pasteur descubren y aíslan en el laboratorio un nuevo virus mortal conocido como EL SIDA

- AÑO 1.984. Nace el primer bebé-probeta en España

- AÑO 1.985. La prestigiosa revista Nature informa de la apreciable pérdida de Ozono en la antártida.

- AÑO 1.986. La población Mundial supera los 5.000 millones de habitantes

- AÑO 1.987. Se inicia la fabricación a gran escala de la Insulina procedente de microorganismos regulados por técnicas genéticas.

- AÑO 1.988. Nace en España el Plan Nacional de Investigación Científica y desarrollo tecnológico.

- AÑO 1.989. Caída del Muro de Berlín. Final de la Guerra Fría.

- AÑO 1.990. La sonda Magallanes llega a Venus obteniendo increíbles imágenes de dicho planeta.

- AÑO 1.991. El conflicto del Golfo, pone en peligro la estabilidad mundial. Diez millones de barriles de petróleo se vierten en las costas de Kuwait.

- AÑO 1.992. Celebración del V Centenario. Expo de Sevilla y Juegos Olímpicos de Barcelona.

- AÑO 1.993. Fallece en Madrid a los 88 años, el premio Nobel de Medicina y Bioquímica de talla universal Dr. Severo Ochoa. En las mismas fechas también nos deja un personaje reconocido mundialmente, el genial director italiano Federico Fellini.



PAGINAS DE CREACION

ECOLOGIA

CENDRA, CENDRA I MÉS CENDRA

I aquesta no és la del tabac! Per un cop, deixem en pau els fumadors, i anem a parlar d'un assumpte preocupant: la INCINERADORA.

Aquest projecte porta tanta polèmica a l'illa actualment com ho pot fer el tema de la corrupció a nivell de tot el País. Per una banda, tenim els Grups Ecologistes, alguns (uns 130) metges i les associacions de veïns del barri de Son Sardina i d'altres barris que quedarien més afectats per la incineradora. Per l'altra, tenim al Govern Balear i l'empresa que ha de construir aquest "artefacte".

Els del Govern afirmen que la contaminació pels gasos tòxics que emetrà, serà mínima i no tindrà conseqüències en la salut pública.

Però els Grups ecologistes, els metges i tota la pesca, no deixen de recolzar l'opinió dels segons, que per cert, signaren un tríptic on expressaven el seu suport a que no es fes la incineradora. Aquest tríptic parlava sobretot de les conseqüències greus en la salut pública, i més concretament en els malalts amb problemes respiratoris, i també en la Natura i l'agricultura de l'illa.

Pel que sembla, la cendra que es produirà, serà enterrada en algunes regions de Mallorca, i inutilitzarà les terres, és a dir, que hi haurà menys terres per cultiu, i també inutilitzarà els pocs torrents soterranis que ens queden, degut a les filtracions que causaran les pluges.

Es ben cert que la gent se'n refia, de les opinions dels metges i ecologistes, però les coses no poden quedar així. Si es protesta per les solucions que s'exposen de cara a un problema, molt bé, però no ho poden deixar com ho han trobat: han de proposar solucions. Sabeu què n'és de fàcil, criticar el que fan els altres!...

Però si no comencem a buscar solucions... Ja veig la incineradora ben a prop!

Au, feu una pensada, a veure si la bombeta del cervell se'ns encèn (encara que ara la tenim fosa pels examens) i podem arreglar aquest problema per sempre. Futurs enginyers, metges, biòlegs... POSEU-VOS A TREBALLAR!!!

Una salutació de l'ecologista pesada.

Marta Ferrer Fernández
3º B



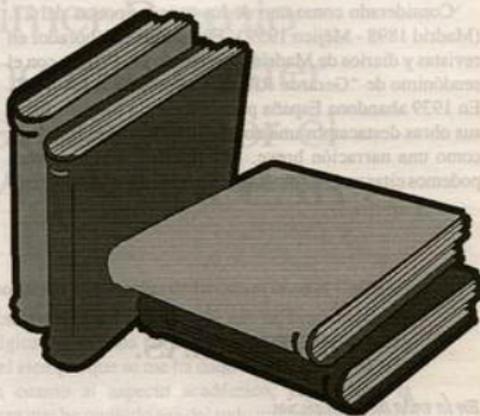
EL DÍA DEL LIBRO, LA TRADICIÓN CONTINUA.

¿A quién no le gustaría que en sus manos cayera un ejemplar literario digno de ser leído en la más pura tranquilidad y sin momentos estresantes?. El pasado 22 de abril se celebró anticipadamente en nuestra localidad (normalmente es el 23 de este mes, día de San Jorge) el día del libro, en el transcurso del cual muchos ciudadanos, incluyendo a escolares, gozaron de la oportunidad de acudir a esta diada cultural y comercial que se celebra anualmente y que tanta tradición tiene.

En Ciutat, uno de los lugares más frecuentados por inquietantes lectores fue la Plaça Major, seguida de la Plaça de Cort, aunque también no dejaban de percibirse las mesas rebosantes de ejemplares que la mayor parte de las librerías palmesanas habían ubicado en su portal, siempre habiendo pedido su correspondiente permiso y pagando sus tributos a L'Ajuntament de Palma.

Para conmemorar este acto e invitar a los lectores a adquirir libros y demás artículos de lectura, se rebajó un 10% sobre el coste total de cada ejemplar. Aprovechando esta diada, la Editorial Moll sacó por primera vez a la calle las últimas novelas de Josep Maria Palau i Camps y de Antoni Vidal Ferrando. Además de estos estrenos, también se podían encontrar las últimas obras de Josep Maria Llompart, Camilo José Cela Conde, María de la Pau Janer y otros tantos autores, como Carme Riera que con su novela "Dins el carrer blau" ganó el Premi Josep Plà, y cómo no, también podíamos adueñarnos de los históricos relatos de Shakespeare o Cervantes.

Esta celebración, fue un adelanto de la "Fira del Llibre", que cada año se celebra y que bate auténticos récords de asistencia y de ventas, en el transcurso de la cual, todas las distribuidoras y almacenes que ejercen la venta de este pasatiempo tan sano y que aumenta nuestro conocimiento y fortalece nuestra mente, tienen su representación.



PAGINAS DE CREACION

POETAS CON NOMBRE PROPIO

RECORDANDO A...JUAN JOSE DOMENCHINA.

Considerado como uno de los grandes poetas del 27. (Madrid 1898 - Méjico 1959). Fue asiduo colaborador en revistas y diarios de Madrid, sobre todo EL SOL, y con el seudónimo de "Gerardo Rivera", el periódico LA VOZ. En 1939 abandona España para ir a vivir a Méjico. Entre sus obras destacamos una novela -La Túnica de Neso- así como una narración breve, "El Hábito". Entre su obra podemos citar una Antología de la poesía española contem-

poránea, y obras como Poesías escogidas, del poema eterno, El tacto fervoroso, Dédalo, Tres elgias jubilares entre otras. A este autor se le deben también ediciones de Espronceda, Luis de León, Unamuno y traducciones en colaboración con su esposa la poetisa Ernestina de Champourcín, de Emily Dickinson.

De su extensa bibliografía hemos escogido la siguiente muestra.

DISTANCIAS.

*En la vida hay distancias.
El hombre emite su aliento,
El limpio cristal se empaña.
El hombre acerca sus labios al espejo,
pero se le hiela el alma.
(Pero... se le hiela el alma.)*

Distancias.

En la vida hay distancias.

NEVERMORE

*Ala de sombra, un cuervo que crascita
NUNCA repite su áspero graznido
a través de mi día mal vivido
y de mi noche a solas, infinita.
En su agorera convicción imita
mi doble desaliento persuadido
de que nunca la tierra que ha tenido
podrá tenerme en pie, que está proscrita.
Nunca. Pico de grajo, el pensamiento
corvo, corvino, escarba. lo que siento
sólo puede decirse en ese nunca
cuervo de negra luz, empobrecida
mitanza, interminable despedida
que tiene el nombre de mi nombre: NUNCA.*

PERSONAJES DEL COLEGIO



NOMBRE: ANA MIR GIL
EDAD: 16 años
CURSO: 3º BUP-A
INGRESO: Hace tres años
AFICIONES: Me gustan todo tipo de manualidades, la música y la lectura. Además soy monitora de un club d'Espíai.

Primer Premio Concurso Poster organizado por el GOVERN BALEAR

¿Qué aspectos positivos resaltarías de tu estancia en el Colegio?

Lo que más destacaría es todo aquello que me ha ayudado en mi formación tanto religiosa y humana como académica. En el aspecto religioso y humano el ejemplo que se me ha dado en el Colegio ha sido fundamental. Y en cuanto al aspecto académico, espero que la educación y enseñanza que he recibido sea del todo útil para mi futuro. Además he tenido la oportunidad de convivir y conocer a mucha gente, y he hecho muy buenos amigos, con los que he compartido muy buenos ratos.

Tras tres años en el centro, ¿Qué cambios has sufrido?

Creo que los cambios que he sufrido desde que entré en el Colegio hasta ahora han sido muy grandes. Durante estos tres años y sin apenas darme cuenta he madurado, he adquirido unos valores propios y he vivido nuevas experiencias que me han formado como persona. Además me he tenido que responsabilizar tomando decisiones importantes para mi futuro. Este año hemos elegido la opción de letras o ciencias, pero el año que viene en COU, ya tendremos que decidir la carrera que queramos estudiar.

¿Cómo ves el futuro de tu profesión?

Siendo realistas el futuro que se nos anuncia es bastante dudoso. Vivimos en un ambiente de crisis y somos conscientes de la enorme dificultad que hay para encontrar trabajo. Ante esta situación es fácil desanimarse, pero es lo último que debemos hacer. Hay que aprovechar estos años de preparación, esforzándonos al máximo, para poder afrontar las dificultades que se nos presenten. De aquí en adelante se nos exigirá mucho, y únicamente se nos valorará por nuestras capacidades y aptitudes. Hay pues que luchar hoy y esperar lo mejor del mañana.

LED ZEPPELIN. REMASTERIZADOS.

"Remasters", "Led Zeppelin (Remasters II)", "The Complete Studio Recordings" son los títulos de las tres recopilaciones del grupo aparecidas en estos cuatro últimos años. La primera, "Remasters", recoge 26 temas elegidos por fieles seguidores de la banda, y contiene 4 canciones del primer disco, y del segundo y tercero, 5 del cuarto, 4 del quinto, 3 del sexto y 2 de los restantes. La segunda, "Remasters II" incluye temas no aparecidos en la anterior, más cuatro canciones nuevas: "Travelling riverside blues" (versión "live" extraída de una grabación de una cadena de radio británica), "White Summer/Black Mountain Side", "Hey, hey what can I do" (lanzada inicialmente como cara B de un single) y por último "Moby dick/Bonzo's montreaux". La más reciente, "The Complete..." muestra una remasterización digital de los 9 álbumes, realizada por el guitarrista del grupo Jimmy Page.

Robert Plant, John Paul Jones, John Bonham (Bonzo), y el anteriormente citado Jimmy Page, son los componentes del grupo que formado en 1.968 procedente de viejos conjuntos, como los "Yardbirds", "Hobbsweedle" o "The band of Joy" constituyeron la base del heavy-metal. Esta se reflejó durante su larga carrera, iniciada ese mismo año hasta 1.980, fecha en que falleció Bonzo, el batería del grupo. La mejor época que tuvieron fue la primera, o sea desde 1.969 hasta 1.975, período en que aparecieron sus 5 primeros discos, los cuales obtuvieron un gran éxito, tanto por sus letras, como por el nivel de sus espectáculos en directo.

En 1.969 publican su primer álbum titulado "Led Zeppelin", cuya portada reproduce la catástrofe sufrida por el dirigible alemán "Hindenburg". Sus mejores temas: "Good times bad times", "Dazed and

confused" y "How many more times". Con solo este disco realizaron tres giras en un año, dos en América y una en Inglaterra. Entre concierto y concierto, aprovecharon para grabar el que sería su segundo álbum. "Led Zeppelin II", integrado por excelentes canciones tales como "What is and what should never be", "Thank you" o "Living loving maid (she's just a woman)".

En octubre del 70 sale "Led Zeppelin III", cuyo primer sencillo, "Immigrant song" no alcanzó las primeras posiciones de las listas, como ocurrió con los anteriores; siendo otros temas a destacar: "Since I've been looking you", "Out of the tiles" y "Gallows pole".

El cuarto disco, que no tiene título, pero sí unos curiosos símbolos en la carpeta interior, representa uno de los mejores trabajos del grupo. A modo de presentación del disco aparece el himno del grupo "Stairway to heaven" cuyo texto demuestra el buen momento de composición de Robert Plant, todo un genio a la altura de otros, como Jim Morrison, Jimi Hendrix, Bob Dylan o Leonard Cohen. El álbum también contiene canciones de gran calidad, tales "Black dog", "Going to California" o "When the levee breaks".

Sus siguientes álbumes ("House Of The Holy", "Physical Graffiti", "Presence", "The Song Remains The Same", "In Through The Out Door" y "Coda"), completan la carrera del mítico grupo de Rock, del que se asegura van a realizar un Unplugged para la MTV, eso sí, con Jason Bonham al mando de los platillos como sustituto de su padre.



Xim Aguiló de Cáceres. COU

CINE

GRACIAS SR. WILDER, GRACIAS SR. THUEBA

El equipo de Belle Époque, capitaneado por Fernando Trueba, entró en el Dorothy Chandler Pavillion con "tiques" de 2ª y salió por la puerta grande.

Trueba, que siempre había considerado los Oscar premios artificiales, intentó mantenerse fiel a sus ideales huyendo de los caducos discursos de peloteo a la Academia y pronunciando una frase antológica: "Me gustaría agradecerle este premio a Dios, pero sólo creo en Billy Wilder así que: gracias Sr. Wilder". Dudo que haya podido resistirse a los encantos de Hollywood, En cualquier caso, después de una celebración muy "spanish" y con el oscar ya en casa es un buen momento para analizar lo que puede significar este premio para el cine español: desde luego harán mucho más por nuestro cine las subvenciones de la ministra Alborch que los destellos dorados de Don Oscar, pero de momento ya hemos conseguido la atención internacional, así que, como sé que todos los realizadores de este país están pendientes de lo que diga en mi artículo (faltaría más), aprovecho para asegurarles que este es un excelente momento para hacer cine de calidad, del que los españoles son muy capaces. Quien sabe si podría ser el comienzo de una Belle Époque para nuestro Cine

Scherzade.



LA CARTELERA DE PALMA

Tras la gran fiesta de los Oscars, la cartelera no ha sufrido grandes cambios: sólo algunos estrenos, como "Gerónimo, una leyenda", con Gene Hackman y Robert Duvall, "Misterioso asesinato en Manhattan", última obra de Woody Allen, interpretada por Woody Allen y Diane Keaton y, del oscarizado José Luis Garci, "Canción de cuna".

De las grandes ganadoras de los Oscars, poco voy a hablar: sólo resaltar el maravilloso trabajo de Steven Spielberg y todo su equipo en la película del año, "La lista de Schindler". Es una obra maestra, simplemente genial. De "Philadelphia" y "El piano" no diré nada, porque todo está escrito ya.

Para terminar, una felicitación y una queja. La enhorabuena a "Belle époque" y a todos sus integrantes. La queja va dirigida a la Academia de Hollywood por no premiar la película "En el nombre del padre" de Jim Sheridan sobre "los cuatro de Guilford". Creo que fue un gran error que dicha película no recibiese ningún galardón.

Os recomiendo que acudáis muy frecuentemente al cine, que es un deporte muy sano.

DEPORTES

LA PENYA ROMPIÓ EL MALEFICIO DE LA FINAL FOUR

La FIBA implantó el sistema de final a cuatro en la temporada 89-90, en Munich. Barça, Aris de Salonika, Maccabi de Tel Aviv y la sorprendente campeona Jugoplastika de Split, inauguraban la Final Four. A los dos años siguientes, Barça y Jugoplastika (Pop 84 Split) jugaban la final en Bercy (Francia) y Zaragoza, a costa del Aris, en dos ocasiones, y del Scavolini de Pésaroy Limoges. Pero, en ambas, los Kukoc, Radja, Perasovic, Sretenovic, Sobin, Savic... vencían claramente al equipo catalán.

En Estambul, tras dejar en la cuneta al Estudiantes, el Joventut caía a un segundo de la gloria por culpa de un fantástico triple del serbio Djorjevic, del Partizán de Belgrado que eliminaba al Phillips de Milán. Un año después, en Atenas, previamente el Madrid caía ridiculizado ante un mediocre equipo basado en buena defensa y poco más. De nuevo Maljkovic impedía la victoria de un español. En la final, este equipo, el Limoges, vencía a la Benetton, verdugo de los griegos del Paok. Así llegamos a Tel Aviv '94 donde, por fin, un equipo español ganaba la sonada Liga europea. Epi se resignaba tras perder su cuarta Final FOUR, sumada a la pérdida en Ginebra, contra la Banca di Roma. Ni siquiera las carísimas plantillas del Panathinaikos (Gallis, Volkov, Vrankovic...) y Olympiakos (Tarpley, Sigalas, Paspalj...) podían parar a la Peña. Un magnífico triple de Thompson rompía el maleficio europeo. Olympiakos, subcampeón, Panathinaikos, tercero y cuarto Barça seguían al 7up.

A éste título se les suman las siete del Real, conseguida la última hace catorce años.

Ahora, Barça, Peña y Madrid fijan su objetivo en la ACB.

Lorenzo Gomila
1º BUP A

CLUB COLEGIO MONTESION



Dos campeones de Liga y dos Subcampeones, participarán los próximos días 6, 7 y 8 de Mayo en las finales de Campeonato de Baleares.

En el próximo número, ofreceremos una amplia crónica e información gráfica.



(continuació)

- bóldo:** materia còsmica
botanófago: que s'alimenta de vegetals
bradifàgia: lent per menjar
braquicladro: (*brajis:* curt -*caldos:* branca) de branques curtes
braquidàctilo: de dits curts
braquigrafia: estudi de les abreviatures
braquipoto: que beu poc
braquicelia: (*squelos:* cama) de cames curtes
braquiuro: (*oura:* coa) de coa curta
bricomania: (*brijo:* grinyolar les dents) mania de ...
brizomancia: (*bruzo:* estar mig adormit) art de endevinar pels somnis
bronconeumonia: malaltia de bronquis i pulmó
brontofòbia: (*bronte:* trueno) por a les tempestes
brontologia: tractat de les tempestes
burocràcia: (*bureau:* oficina -*cratos:* poder) influència excessiva dels empleats públics

C

- cacofonia:** (*cacos:* dolent -*fone:* so) repetició d'unes mateixes lletres
cacografia: mala ortografia
calatino: (*calazos:* copa) de forma de copa
calendas: el primer de cada mes
calocéfalo: (*calos:* formos) de cap formos
calomania: el malalt mental que es creu formos
cardiofòbia: por a les malalties del cor
cardioscopio: instrument per auscultar el cor
cariàtide: (*cariatis:* estatueta de dona) figura humana que serveix de suport
carpófago: (*carpo:* fruit) l'animal que s'alimenta de fruits
casmodia: (*casmodia:* badall) fer badalls freqüentement
cataglotismo: (*cata:* contra -*glosa:* llengua) emprar paraules difícils d'entendre
catalepsia: (*catalepto:* cesar) accident nervios que immovilitza l'organisme
catalisis: (*catalio:* dissoldre)
cataplasma: (*cataplaso:* embadurnar)
catapulta: (*catapallo:* llançar) màquina antiga de guerra

(Continuar...)

Aquesta secció, dins la revista MONTISION, es pels més grans que se les donen de lletreferrits i sabuts. Sempre tenim, emperò, per aprendre, donç davant moltes paraules, no sabem d'on venen i cap on van. La paraula que volem glosar la posam en castellà, però, l'explicam i us la donam la traducció en la nostra llengua vernacle. Y "al buen entendedor pocas palabras".

LOS CHAMBEROS - COMO RATAS

Ignacio Moreta es un Jesuita Vasco de 64 años. Trabaja desde 1.987 con los "chamberos". Son personas que rebuscan basuras en el "botadero" o vertedero de basuras de Guayaquil. El P. Ignacio empezó en el botadero consiguiéndoles donativos, ayudas y dispensario.

Después comenzó a celebrar la misa semanal sobre su "carro" entre montones de basuras malolientes.

Ha contraído un virus en ese lugar que le afecta en los pulmones. Por prescripción médica no debería volver al botadero. Fiebres, dolores... Aún así varias veces allí se presenta. Yo le escucho con admiración.

El Arzobispo de Guayaquil le prohibió celebrar la Eucaristía con los chamberos por considerar el botadero un lugar poco digno del Señor... Así se lo sugirieron algunas señoras de una institución católica.

Los chamberos son 50 familias. Viven en "Chambas" o chozas en medio de las basuras. Pelean a diario con los "gallinazos" (especie de cuervos-buitres) para rescatar todo lo aprovechable: comida, plásticos, cartones, vidrios, metales, etc...

Las máquinas-pala que accionan apilando basuras no miran si se interpone o no algún chambero. Arremeten con ellos como con los gallinazos.

Ha habido desgracias serias como atropellar personas o aplastar chambas camufladas entre basuras con niños o adultos dentro. Muchas víctimas.

El fruto de su trabajo lo malvenden a comerciantes intermediarios que les explotan. Por 1 Kg. de plástico (bolsas negras de basura, sobretudo) les pagan 100 sucres (7 pesetas), cuando en realidad ellos lo venden a la fábrica por 250 sucres.

Muchas veces el fruto del trabajo de un día lo cambian por una botella de Ron.

Han de beber mucho líquido debido a la sed y mal sabor de boca que producen los gases de las basuras. De ahí que en agua, bebidas y alcohol

vienen a gastar 4.000 sucres de los 5.000 que suelen ganar al día.

No tienen seguro alguno, ni de enfermedad, ni laboral... Con lo cual, en caso de dificultad, las situaciones son dramáticas.

Carecen de sentido de ahorro, de constancia y de sometimiento para un trabajo continuo, para la convivencia o para el corporativismo.

Es una tarea ardua, llena de disgustos la que intenta realizar el P. Ignacio frente a estas actitudes. Procura fomentar una cooperativa para cortar la explotación de los intermediarios y vender directamente a las fábricas el fruto de sus trabajos con más del doble de ganancias.

Sin embargo muchos de ellos son

reacios al sistema, ya que la fábrica no paga al día sino al fin de mes. No quieren esperar tanto tiempo y siguen dejándose explotar por los intermediarios.

Mal olientes, sucios, sin cultura con fama de bebedores y drogadictos son rechazados por el resto de sociedad.

Muchos de ellos son de Colombia proceden de la provincia norteña Esmeraldas. Para sobrevivir viven como ratas.

Vicente Almiñana S.



Los Chamberos oran antes de empezar su trabajo comunitario ("minga"). Este padre de familia no puede ocultarme su alegría de tener por fin una casa para su familia.

JESUÏTES MALLORQUINS PEL MÓN (XIII)

GUILLEM VIVES I ROTGER, FUNDADOR DEL PATRONAT OBRER DE CIUTAT (1.866-1.935)

En aquesta secció JESUÏTES MALLORQUINS PEL MÓN que tenim a la revista MONTI-SION ens acostam avui als nostres temps i a les generacions nostres. Qui de noltros que hagi tengut una aproximació a Monti-sión no ha sentit parlar del P. Vives i de la seva obra? El nostre Ajuntament palmèsà li dedicà un carrer, i el nom del Patronat -empresa màxima del P. Vives- apareix encara sovint a les planes dels diaris i a boca de la gent. El P. Vives fou l'opertura social i oficial que feu la Companyia de Jesús cap al camp obrer a Mallorca. El Papa Lleó XIII l'any 1.891 publicà la seva famosa encíclica social RERUM NOVARUM i constitueix el primer gran crit dins l'Església a favor de les classes més necessitades, i obri les portes a un sindicalisme de signe cristià i es tracta del salari just. Pocs anys després, el Bisbe de Mallorca Joan Campins (1.898-1.915) assumeix totes les orientacions que venen de Roma i compren les calamitats que sofreix el món obrer i atén i recolla les idees del P. Vives i inclús les se fa seves.

EL PARE VIVES A MONTISION

Es per l'octubre de 1.905 que arriba destinat a Montision el P. Guillem Vives. Llavors els jesuïtes, fins l'any 1.919, vivien al carrer de Pont i Vic. nº 5. A Barcelona (1.896-97), Guillem ha tengut ocasió de conèixer de prop l'aguait social que ha donat el P. Fiter a les seves congregacions marianes, i més tard, estudiant Teologia a Tortosa, llegeix "Socialismo y Anarquismo" del valencià P. Vicent que després coneix personalment a València i es posa en contacte en l'obra seva, ja realitat des de 1.880, a través dels seus Cerclers d'obriers per tot el llevant peninsular. Vicent ha aconseguit agrupar obrers i patrons, i els Cerclers fomenten els Patronats on l'obrer troba protecció social, educació, cooperatives i formació espiritual. El P. Vicent havia vingut a Mallorca l'any 1.901 per despertar als catòlics mallorquins a una major incidència en el camp social.

Vives tot d'una pren consciència de la realitat social de Ciutat i com a Director de la Congregació Mariana de Cavallers, fundada a MONTISION des de 1.879 transforma a la manera del P. Fiter a Barcelona la congregació piadosa en una entitat a la que punyi l'estat en que es troba l'obrer i tota la problemàtica del entorn. Fins ara els congregants estaven poc sensibilitzats per la problemàtica de caràcter social.

L'any 1.907 neix d'un modo formal el Patronat obrer de Ciutat i "els jesuïtes de Mallorca s'obrin per primera vegada a lo social, i fugen de les actituds paternalistes i de caritat, que els distingia". (El Catolicismo Social a Mallorca, Pere Fullana, p. 155). El Jesuitisme havia estat fins llavors sinònim d'antiliberalisme i d'intransigència. Comencen els contactes amb les famílies obreres a través dels nins que el P. Vives reuneix i afavoreix. Es preocupa Vives per l'atur de la gent i busca feina pels aturats, i rep sobtadament un solar de 2.500 metres quadrats de la família de Estanislao Aguiló perquè el Patronat tenguí un caseva, i en menys de dos anys el Patronat adquireix personalitat jurídica i desperta l'interès i entusiasme del nostre poble. El Bisbe Campins acudeix també il.lusionat a beneir la primera pedra de les noves instalacions i es aquesta 1.907 que el Bisbe Campins crea una xarxa de Cercles d'obriers Catòlics i fundà La Gaceta de Mallorca com a periòdic divulgador de la sociologia catòlicament progressista.

Vuitanta obrers prest es reuneixen amb el P. Vives per estudiar els conflictes que sofreix la classe obrera, i es en 1.914 quan ha aconseguit unir els obrers pels oficis que tenen, poguent amb ells formar la Federació Obrera Catòlica de Mallorca. En la revista "El Seglar catòlic" de 1.916 que dirigeix el mateix P. Vives hi ha

JESUÏTES MALLORQUINS PEL MÓN (XIII)

informacions sobre la marxa dels gremis d'impressors, picapedrers i cuiners, sobre escoles nocturnes, sobre una funció teatral nadalenca, sobre excursions, etc. Aquesta revista va existir fins l'any 1.936 quan comença la nostra guerra civil i es un autèntic mostrari de tota la activitat efectuada pel Patronat Obrer i pel P. Vives. D'aquesta manera per la paraula escrita arriba el P. Vives pràcticament a tot Mallorca, espargint les seves idees i preocupacions socials. L'any 1.919 per gràcia del P. Vives els ferroviaris de Mallorca aconseguiren augment de sou, uniformes gratuïts, assistència mèdica per ells i família, rebaixes en el ferrocarril, vacances pagades, paga extra de Nadal i societat de socors mutus. Abans de l'any 1.916, i el primer de Maig el P. Vives havia inaugurat la seva cuina Econòmica que servien dames de la alta societat palmesana protegida pels seglars catòlics i també de vegades per institucions oficials. Aquesta Cuina ha durat anys i més anys i pràcticament fins als nostres dies. També Vives establí una espècie de Ateneu, centre cultural, orientat a l'home de carrera on exalta també els valors regionals.

L'any 1.932 la Companyia de Jesus va esser dissolta pel President Alcalà Zamora, i el P. Vives es refugià al Seminari Diocesà com a Pare Espiritual dels seminaristes, i també a la casa dels seus germans de Pollença on va néixer, des de on dirigeix en el que pot el Patronat Obrer de Ciutat. A Pollença, al entre tant, també es dedica a fer el bé entre la gent més desvalguda.

MORT DEL P. VIVES

El P. Vives mor el 20 d'Abril de 1.935. De Palma arribaren set autobusos i molts de cotxes particulars plens d'obrers i dirigents del Patronat de Palma.

L'any 1.947 el P. Guillem Vives va esser proclamat Fill Il.lustre de Pollença, llegint el P. Miquel Batllori el discurs biogràfic en que recorda que el pensament del P. Vives, respecte de la qüestió social, consistia sobretot en "reconèixer a l'obrer el seus legítims drets per a poder-li exigir els seus estrictes deures i en recordar al patró les seves estrictes obligacions, si vol que li respectin els seus legítims drets".

El P. Vives en la seva obra va infundir sobre tot un sentit espiritual i en mig de la irradiació de Crist que posava en tot, destacava també la devoció a Maria, Verge Immaculada, i Sant



JESUÏTES MALLORQUINS PEL MÓN (XIII)

Josep, patrons de la congregació de Seglars i del Patronat.

Frutos a i viu, el p. Vives de Mallorca fou gran admirador de la nostra natura, de les nostres costums, i del poble mallorquí. Com a medi de arribar al més senzill, va utilitzar la nostra llengua vernàcula com a medi de ésser més entès, i més profund. De la mateixa terra de Costa i Llobera, tenia de quan en quan, alguna rauxa poètica i s'emocionava davant l'inspiració del seu famós paisà de Pollença. Això no era obstacle perquè Vives de cara als infants i humils tengués una mena de expressions senzilles, i baixes per poder arribar on volia, i així deia: "un al. lot en públic no s'ha de punyir esnas, ni jugar pegant serpentes a n'els seus companys ni barallar-se ni dir noms ofensius ni insultar ni riure-se dels vells i desgraciats, ni escupi en terra, ni molesta els forasters encara que vagin amb un vestit estrany".

Sens dubte Guillem Vives ha estat un dels jesuïtes mallorquins que, començant el segle, va sebre donar un nou impuls, una nova forma, una visió nova al apostolat, integrant-se tot ell dins l'ambient que havia de enaltir i convertir. D'aquesta empemta foren en aquesta primera meitat del segle i cada una a la seva manera jesuïtes com Ignasi Casanovas, Angel Ayala, i molts d'altres. Aquí a Mallorca vàrem tenir al P. Guillem Vives que ara, acabant el segle, es tot un signe, tot un far que espargeix llum, dins el nostre món rabiós de mil problemes socials i de envitrecollets afers que el món actual ens porta sense que per lloc entreluquem solucions i remeis.

Guillem Vives havia entrat a la Companyia de Jesus als 23 anys després de estudiar en el Seminari Diocesà de Palma on poc li faltava per rebre el sacerdoti. En el Noviciat de Veruela, quan hi arribà trobà ja un germà seu, Sebastià, que serà després molts anys Missioner a Filipines i tornarà a Espanya morint a Barcelona l'any 1.919. A Tortosa estudià Vives de bell nou Teologia i s'ordenà sacerdot a les darreries del segle XIX, el 39 de Juliol de 1.899. Abans de venir a Mallorca va treballar uns anys a Oriola (Alacant) i València.

Si el moviment social catòlic va tenir a

Mallorca un precursor en la figura universal de José Maria Quadrado -exposa M. Batllori- va tenir també un realitzador i un apòstol en aquest home senzill que vengué del poble, com fou el P. Vives i va tornar al poble en tot el tresor d'afecte i de bondat i d'autèntic sentit cristià que d'ell havia rebut.

Nicolau Pons, S.J.
Ciutat, Abril 1994



El Tribunal Supremo afirmó ayer que la regulación de dicha ley viola la Constitución.

Mantiene, de momento, como alternativa a esta asignatura, la enseñanza de la ética

Madrid, Isabel Gallego (Del A...

El Tribunal Supremo acaba de dictar sentencia sobre la asignatura de Religión en la Logse. El Alto Tribunal considera nulos de pleno derecho algunos aspectos de los reales decretos que regulan la enseñanza de esta materia. La normativa que desarrolla la Logse establece que el área de Religión Católica será de oferta obligatoria en los centros y voluntaria para los alumnos. Éstos tendrán como alternativa el estudio de otra área. El Supremo considera que algunos puntos de la aplicación de la Logse, hacen que se vulnere el principio de igualdad establecido en el artículo 14 de la Carta Magna, y por eso los declaran nulos.

El Tribunal Supremo considera, en relación con el párrafo tercero del mencionado artículo que se refiere a la evaluación de la asignatura de Religión que "se ha infringido tanto los expresados preceptos constitucionales, como lo establecido en la disposición adicional segunda de la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre de Ordenación General del Sistema Educativo, y, en particular el acuerdo de la Santa Sede y el Estado Español... al no incluir la enseñanza de la Religión Católica... en condiciones "equiparables" a las demás áreas o materias fundamentales.

Menosprecio

Los reales decretos que establecen las enseñanzas mínimas en Educación Primaria, Secundaria Obligatoria y Bachillerato, fueron impugnados en su momento por la Asociación Profesional de Profesores de Religión en centros estatales, y por un grupo de padres y alumnos que consideraron discriminatorio el trato dado por la Administración educativa a la asignatura de Religión.

Con esta sentencia para la Enseñanza Secundaria Obligatoria -

coincide fundamentalmente en lo establecido para la Educación Primaria y

Bachillerato- el Tribunal Supremo entiende que se ha menospreciado a la asignatura de Religión respecto del resto de las asignaturas "fundamentales", lo que provoca la desigualdad entre los alumnos que la reciben y los que eligen el estudio asistido.

Al considerar nulo de pleno derecho los párrafos 1 y 3 del artículo 16, recupera su plena vigencia el sistema anterior, de acuerdo con el cual, y conforme a lo establecido en el artículo sexto de la orden ministerial de 16 de julio de 1980: "...aquéllos que no opten por la enseñanza de

la Religión y moral católicas, se inscribirán en los cursos de Ética y moral-.

Asimismo, el Tribunal Supremo declara nulo el artículo 7 del decreto sobre el currículo y da su conformidad a los apartados del mencionado decreto que se refieren a la enumeración de las áreas y al bloque de contenidos sobre la "vida moral y la reflexión ética", incluido dentro del área de Ciencias sociales. Es decir, que según el fallo judicial, la debe incluirse dentro del área de Ciencias Sociales.

La Delegación Diocesana de Enseñanza de Madrid, se congratula de que los Tribunales de Justicia ratifiquen, una vez más, los derechos de los ciudadanos a ser educados "según sus propias convicciones" desde los principios de igualdad y libertad

La sentencia corrobora las denuncias de padres y profesores recogidas por ABC en las que se hacía

referencia a que "el verdadero origen del problema es precisamente la indefinición de la alternativa a la clase de Religión en los centros de la reforma. El desprecio a la clase de Religión lo confirman propios decretos aludidos en la sentencia, en los que se establece que, aunque esta asignatura se debe evaluar como el resto de las áreas educativas, esta evaluación carecerá de validez alguno "cuando los estudiantes de los alumnos opten en concurrencia..."

Padres y docentes que desde que el Ministerio de Educación emprendió en 1983 la reforma de las Enseñanzas Medias, "la asignatura de Religión ha atravesado un camino plagado de dificultades".

En efecto, los primeros datos de aplicación de la Logse en los centros educativos demuestran el alarmante descenso en la elección de la asignatura de Religión

evaluar como el resto de las áreas educativas, esta evaluación carecerá de valor alguno "cuando los expedientes de los alumnos entre en concurrencia..."

Padres y docentes entienden que desde que el Ministerio de Educación emprendió en 1983 la reforma de las Enseñanzas Medias, "la asignatura de Religión ha atravesado un camino plagado de dificultades".

En efecto, los primeros datos de aplicación de la Logse en los centros experimentales de la reforma, demuestran el alarmante descenso en la elección de la asignatura de Religión, provocado, según los expertos "por un Gobierno que ha dado con la clave para hacer que la enseñanza de la Religión se vea abocada a una lenta agonia".

Dificultades

En 1983 Educación emprende la reforma de las Enseñanzas Medias y la Religión ve reducido su horario al 50 por 100 en los centros experimentales, quedando esta asignatura sin alternativa. Posteriormente, cuando comienza la reforma del ciclo superior de la EGB, en el proyecto no aparece la Religión como materia escolar. El Libro Blanco establece un área de Religión de oferta obligada para los centros, pero voluntaria para los alumnos.

Con Javier Solana al frente del Departamento de Educación, se recrudecen los problemas y comienzan

a incrementarse las dificultades para integrar la Religión dentro de la reforma del sistema educativo.

En el borrador de anteproyecto de la Logse desaparece la Religión en la relación de áreas y la Ley, tras el trámite parlamentario correspondiente, se aprueba sin modificaciones y así sigue hasta esta decisiva sentencia del Tribunal Supremo.

Los artículos anulados

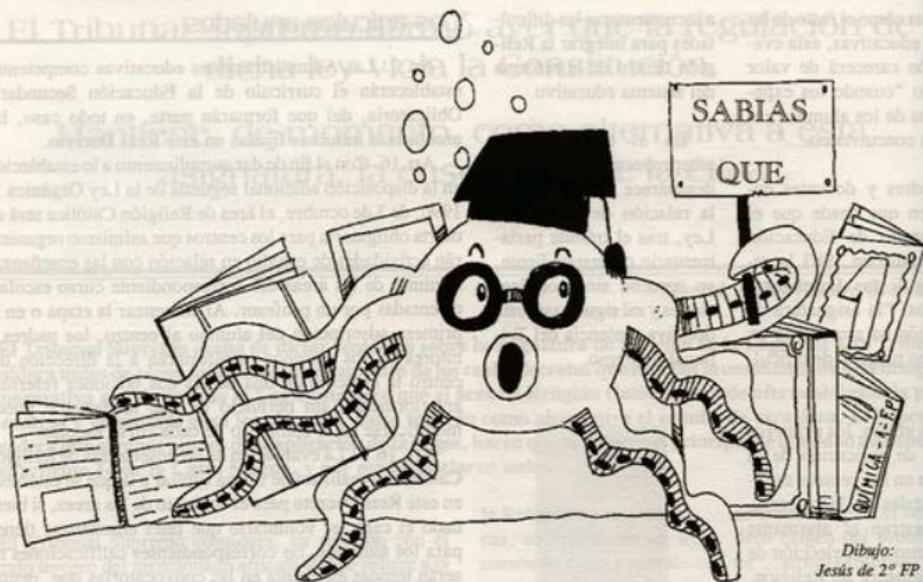
Art 7. Las Administraciones educativas competentes establecerán el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria, del que formarán parte, en todo caso, las enseñanzas mínimas fijadas en este Real Decreto.

Art. 16. Con el fin de dar cumplimiento a lo establecido en la disposición adicional segunda de la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, el área de Religión Católica será de oferta obligatoria para los centros que asimismo organizarán actividades de estudio en relación con las enseñanzas mínimas de las áreas del correspondiente curso escolar, orientadas por un profesor. Al comenzar la etapa o en la primera adscripción del alumno al centro, los padres o tutores de los alumnos manifestarán a la dirección del centro la elección de una de las dos opciones referidas anteriormente, sin perjuicio de que la decisión pueda modificarse en el comienzo de cada curso escolar.

Art. 16.31 La evaluación de las enseñanzas de Religión Católica se realizará de forma similar a la que se establece en este Real Decreto para el conjunto de las áreas, si bien, dado el carácter voluntario que tales enseñanzas tienen para los alumnos, las correspondientes calificaciones no serán tenidas en cuenta en las convocatorias que, dentro del sistema educativo y a los efectos del mismo, realicen las Administraciones Públicas y en las cuales deban entrar en concurrencia los expedientes académicos de los alumnos.

SENTIDO COMÚN

La sentencia del Tribunal Supremo por la que se derogan tres apartados de los decretos que regulan la aplicación de la Logse no es más que la lógica expresión jurídica de algo que debería haber resultado evidente para los que planearon la Reforma Educativa: no se puede legislar al margen de lo que ya está pactado y no se puede pretender que nadie proteste por ello. Los Acuerdos entre la Iglesia católica y el Estado español, que tienen rango internacional, están por encima incluso de la Constitución, mientras no se denuncien y se supriman. Y esos Acuerdos establecen con claridad que la asignatura de Religión tendrá el rango da materia fundamental en el sistema educativo. Como tal materia fundamental deberá ser ofrecida a los alumnos en igualdad de condiciones con las otras asignaturas del mismo nivel -léase matemáticas, ciencias o lenguaje- y no, por lo tanto, ofertada en contraposición de tiempo libre o de estudio asistido. Como tal materia fundamental, además, tiene que valer su puntuación para el expediente académico del alumno. Esto, que es de sentido común, es lo que han visto los magistrados del Supremo, destacando, además, que la Logse viola el espíritu y la letra de la propia Constitución española. Y esto es lo que la ceguera partidista del Gobierno socialista no vio; lo que buscaban era suprimir la enseñanza de la Religión y no se dieron cuenta de que, en un Estado de Derecho, el fin no puede justificar nunca los medios.



Dibujo:
Jesús de 2º FP

MUNDO CIENTÍFICO

¿SABÍAS QUE...?

- Algunas galaxias son "Caníbales" y devoran a otras de menor tamaño.
- Se están experimentando unas lentillas en Irvine (California) que son para toda la vida.
- Se han descubierto en la Isla de Madagascar huevos de una especie llamada pájaro-elefante, que se extinguió hace unos 300 años.
- Se ha descubierto que el bebé tiene la capacidad de percepción desarrollada e incluso en el útero percibe ya la luz y sonidos.
- Dentro de 4 años finalizarán las obras del puente más largo del mundo. Se está construyendo en Japón (Kobe) y medirá 4 km. de largo.
- Se ha diseñado un nuevo cepillo de dientes (De venta en farmacias) que permite limpiar a la vez la parte exterior e interior de los mismos.
- La mayor montaña rusa del mundo se encuentra en Blackpool (Reino Unido) y se encuentra situada a 60 metros de altura.
- España, sin ser de los países más contaminantes, se encuentra en la lista situado en octavo lugar de países que han contribuido a dañar la capa de Ozono en los últimos 30 años.
- Para obtener un Kilogramo de esencia de perfume concentrada se necesita media tonelada de flores.
- Los gorilas son tan solidarios que, cuando un ejemplar es capturado, sus compañeros se deprimen y dejan de defenderse.

LA REFORMA DE LA FORMACIÓN



Nuestra vida es un eslabón ultramicroscópico de una cadena sin fin que llamamos VIDA, con mayúsculas.

La Vida es un Tiempo en un Espacio.

El Tiempo sólo cuenta en tanto que haya Vida.

Se pasa el tiempo, se hace tiempo, se mata el tiempo, se gana tiempo, y se pierde el tiempo.

Vida, Tiempo y Espacio son conceptos íntimamente ligados de tal manera que no puede entenderse el uno sin el otro.

De igual modo, no puede entenderse la vida sin la muerte, porque sin muerte, no hay vida.

La muerte es el fin. -Atrás quedan, -para quienes nos siguen-, alegrías y haciendas; tristezas y Hacienda.

La vida es efímera. -Si una vida durase doscientos mil años, seguiría siendo efímera frente al infinito.

Somos hoy, ahora; pero no somos ni ayer ni mañana, ni antes ni después de ahora. -Resulta curioso que con frecuencia nos identificamos con el tiempo y decimos: SOMOS lunes, SOMOS jueves, etc...

La meta de la vida es la muerte. -Sorprende que haya TANTOS que corran TANTO para alcanzarla.

Vives, si saben que vives; porque si no saben que vives, no vives.

LA REFORMA DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL

La FP ante la Reforma

Coincidiendo con la II Jornada sobre la F.P. en la Reforma educativa, que tuvo lugar el pasado 13 de Abril en Madrid, organizada por la F.E.R.E. y en la que participaron importantes personalidades que representaban al M.E.C., a los Centros y al Sector Empresarial, siendo presentada y dirigida por D. Angel Astorgano, secretario general de la F.E.R.E., hemos creído oportuno comentar algunos aspectos de la "renovada" F.P., resaltando la importancia de la misma en el contexto de la Reforma Educativa.

En primer lugar es importante reseñar que en el espíritu de la Reforma se contemplan 3 modelos de F.P. bien diferenciados. Así hablaremos de la F.P. de Base que sería la que se imparte en este momento en nuestras aulas y cuyo objetivo prioritario es, como muy bien se contempla en la LOGSE, preparar a los alumnos para la actividad en un campo profesional, proporcionándoles una formación polivalente que les permita adaptarse a las modificaciones laborales que puedan producirse a lo largo de su vida laboral, o sea prepararlos para los posibles cambios ocupacionales que se produzcan.

También distinguiremos la F.P. específica que comprende los ciclos formativos de grado medio (CFGM) a partir de los 17 años y los ciclos formativos de grado superior (CFGS), que proporcionan las titulaciones de técnico en la profesión correspondiente y Técnico Superior respectivamente. Y por último definimos un tercer tipo de F.P. de Puestos de Trabajo, consistente en la involucración de las empresas en la formación integral de los alumnos. Permitiendo que éstos en sus últimos niveles formativos realicen prácticas en empresas reales siendo dirigidos y supervisados por un Tutor del Centro y un representante de la Empresa. El objetivo último de esta relación Empresa Centro sería el de incorporar al mundo laboral aquellos alumnos que hayan superado satisfactoriamente esas experiencias Educativo-Laborales.

Al margen de la F.P. reglada, dependiente del M.E.C., existe también la F.P. Ocupacio-

nal que depende del Ministerio de Trabajo y consiste básicamente en la organización de cursos de cualificación destinados a mejorar la preparación profesional de los trabajadores. En estos casos se entregan Certificados (No títulos) acreditativos. En el futuro se preve una planificación conjunta entre el M.E.C. y el Ministerio de Trabajo.

Toda la oferta educativa que hemos mencionado se contempla en la aparición de nuevas titulaciones que suman a las que ya teníamos, y que van a permitir un "amplio espectro" de ramas y familias de novedosas profesiones. Este proceso de diseño se está gestando en estos momentos y es posible que en los próximos meses aparezcan nuevos diseños curriculares adaptados a las mencionadas titulaciones, entre ellas la relacionada con administración y gestión. Cabe resaltar también el compromiso por parte del M.E.C. de mantener, respetando el calendario de la reforma, el concierto educativo en las aulas de F.P. ya concertadas con los diferentes Centros Privados-Concertados, entre ellos el nuestro, y adaptar dichos conciertos educativos en ciclos formativos de grado medio (procedentes de Centros de F.P.I.) y Btos. de la reforma (procedentes Centros de F.P. II).

No podemos dar por finalizada esta somera visión de la F.P. en la Reforma sin mencionar el contexto europeo, en el que nos sentimos inmersos de pleno derecho. Nuestro nuevo modelo educativo participa de algunas peculiaridades de otros sistemas educativos europeos. Es muy semejante al modelo de Francia con algunas particularidades de los Sistemas Educativos de Italia, Inglaterra y Alemania. Pretende valorar especialmente la COMPETENCIA de nuestros alumnos y adaptarse a las necesidades de la sociedad española que necesita de cualificados profesionales.

ENSENYAR EL QUI NO VOL

A la revista "DIALOGO" del curs 93-94 surten aquestes línies del prestigiós escriptor modern Gonçal Torrente Ballester: "He sentit la meva jubilació com un alliberament, perquè l'ensenyança s'estava posant molt pesada. S'havia convertit en quelcom conflictiu i jo ja no sabia ni que ensenyar ni com ensenyar".

Que me perdoni el Sr. Torrente però no estic d'acord en tot això que diu.

És ver que la jubilació ens allibera de l'obligació d'un horari, de preparar les calsses, corregir exàmens... etc. Però, per amor de Déu, no sigui tan pessimista!. Jo estic ben content amb la meva jubilació; però anyor moltes coses de l'ensenyança.

Ja vos ho deia en la meva despedida: enyor els meus companys professors, enyor els alumnes, els pares, el personal no docent, etc...

Tot i això, crec que l'ensenyança ha millorat molt: no és conflictiva els alumnes són bons (la majoria) i volen aprendre, saben el que ensenyem i la manera d'ensenyar! "Sursum corda", que vol dir: ENDAVANT LES HATXES!

D. Toni Blanes

LA REFORMA DE LA FORMACIÓN LENGUAJES

LA PRESENCIA DE LA FAMILIA EN LAS OBRAS LITERARIAS

Este año de 1.994 ha sido proclamado por la Organización de las Naciones Unidas como año internacional de la familia.

La familia ha dado origen a muchas obras literarias. Hijos que recuerdan a su padre, como en las coplas de Jorge Manrique, (o en el **Requiem por una madre** de Albert Cohen) o padres que se lamentan por la muerte de su hijo como Lope de Vega.

O, en el ámbito de la ficción, el lamento de Pleberio al final de **La Celestina**. Hay muertes desgraciadas de familiares que incitan a pensar en qué pudo originarlas; así, Peter Handke reflexiona sobre el suicidio de su madre en **Desgracia Imperdable**, donde va explicándonos y explicándose a sí mismo qué pudo llevar a tan horrible decisión.

No faltan tampoco, sobre todo en la literatura del siglo XX, obras que son a la vez recuerdo y reproche por lo que algún pariente no hizo. Así la célebre **Carta a mi madre** de George Simenon. En otros casos se manifiesta el recuerdo agradecido como en las memorias, tan amargas por otro lado, de Thomas Bernhard, donde el autor evoca como gran maestro de su vida al abuelo materno; o en los poemas al abuelo y a la abuela de Hölderlin.

El acto que da lugar a la familia, la boda, es tan importante que ha dado origen a un subgénero lírico; **El epitalamio**. Quiero recordar aquí, entre mucho ejemplos que se pueden citar, el bello poema "Sol en la boda" del Cántico de Jorge Guillén. Y no han faltado recomendaciones para la vida de casados; el libro más famoso de este tipo es **La perfecta casada** de Fray Luis. Tampoco escasean los reproches de la mujer al marido o viceversa; en la literatura española es buen ejemplo de ello **Cinco horas con Mario** de Migueu Delibes.

La familia es también un ámbito novelesco. El recuerdo de la propia vida juvenil, la observación de los padres, tíos, abuelos y hermanos puede dar origen a una gran novela. Thomas Mann se inspiró en su propia familia para escribir la obra que le proporcionó más popularidad: **Los Buddenbrooks**. Aunque para los lectores más jóvenes serán ejemplos más conocidos los de familias que se ven sometidas a situaciones apuradas y aventuras sin cuento como ocurre en **Los robinsones suizos** de Johann David Wyss o **Los hijos del Capitán Grant** de Julio Verne.

La familia es también un ámbito novelesco. El recuerdo de la propia vida juvenil, la observación de los padres, tíos, abuelos y hermanos puede dar origen a una gran novela. Thomas Mann se inspiró en su propia familia para escribir la obra que le proporcionó más popularidad: **Los Buddenbrooks**. Aunque para los lectores más jóvenes serán ejemplos más conocidos los de familias que se ven sometidas a situaciones apuradas y aventuras sin cuento como ocurre en **Los robinsones suizos** de Johann David Wyss o **Los hijos del Capitán Grant** de Julio Verne.



Nueve de cada diez padres quieren que se enseñe urbanidad a sus hijos en la escuela

OPINIONES DE LOS PADRES DE ALUMNOS SOBRE EL SISTEMA ESCOLAR

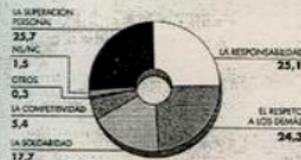
OPINIONES DE LOS PADRES DE ALUMNOS SOBRE EL SISTEMA ESCOLAR

FUENTE: GABINETE D'INVESTIGACIÓ I D'INFORMACIÓ



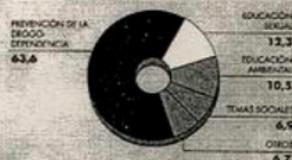
PRINCIPAL VALOR QUE DEBE FOMENTAR LA ESCUELA

Aunque la competitividad invade todos los rincones sociales, los padres sólo reconocen el valor de la superación individual.



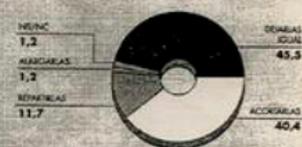
OTROS TEMAS QUE DEBERIAN TRATARSE EN LA ESCUELA

Las drogas crean pavor entre los padres. Se sienten más capaces de dar una educación sexual que de explicar los peligros de la drogadicción.



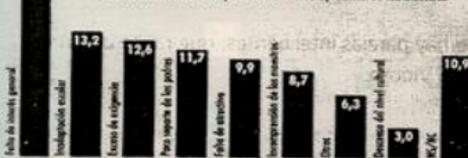
OPINIÓN SOBRE LAS VACACIONES ESCOLARES

El debate sobre el período de vacaciones está servido. La mitad de los padres quiere acortarlo o repararlas más.



CAUSAS DEL FRACASO ESCOLAR

El fracaso escolar divide a los padres. El "parosismo" parece el principal problema detectado. Los padres se culpabilizan por su falta de ayuda, concediendo menor importancia a la incompetencia de los maestros.



CONOCIMIENTOS SOBRE LA REFORMA

Los padres conocen mejor la reforma que el resto de la población.

	POBLACION EN GENERAL	POBLACION CON HIJOS EN EDAD ESCOLAR			
		EN ESCUELAS PUBLICAS	EN ESCUELAS PRIVADAS	EN ESCUELAS PUBLICAS/PRIVADAS	EN ESCUELAS PUBLICAS/PRIVADAS
Se conoce al menos	31,3	24,9	22,4	10,6	
Está implantada	8,3	9	14	15,8	
Está en proceso	27,1	35,1	39,3	36,8	
No se implantará	2,7	2	5,6	0	
NO SE	30,6	28,9	18,7	36,8	

EDUCACIÓN

Una amplia encuesta encargada por la Generalitat revela que sólo un tercio de los padres sabe que ya ha comenzado la reforma educativa en los primeros cursos de primaria

VIAJE DE 3º DE BUP

“Ma lo no tengo auto signorina”

Después de muchas, pero muchas votaciones, los alumnos de 3º elegimos destino para nuestro viaje de estudios: Italia. La noche del 2 de Abril, apiñados en la terminal del puerto, y después de oír una y otra vez recomendaciones como “no olvides tomarte la Biodramina” o “no salgas a la cubierta” entre otras, embarcamos rumbo a Barcelona.

Tuvimos la inmensa suerte de viajar con temporal y hubo mareos y vómitos para todos los gustos, pero llegamos e iniciamos el trayecto en nuestros queridos autocares: Barcelona-Niza-

Venecia. Paseos en góndola, visitas culturales y no tan culturales, macarrones para cenar y de postre... “bakalao”. Venecia-Roma. Sólo tuvimos un día, el tiempo justo para visitar el Vaticano, el Coliseo, la Plaza de España, la Fontana de Trevi, un par de heladerías y muchas tiendas.

El sueño empezaba a apretar, y fue una magnífica ocasión para sacar instantáneas a todo bicho durmiente, pero la “histeria colectiva” no cesaba y a gritos de “¡Arriba el gallinero!”, después de los macarrones de cada noche, hubo más “bakalao”. Roma-Florenca. Nuestras guías locales, con aparato de alta fidelidad portátil y todo, nos enseñaron la ciudad-cuna del Renacimiento: el Ponte Vecchio, la Plaza de la Señoría, el Palacio Pitti, la Catedral... (que se note que por lo menos aprendimos algo). Florenca-Pisa. Apuramos nuestras últimas liras y sobre todo, nuestros últimos momentos en Italia. En el viaje de vuelta todos hacíamos lo posible para entretenernos: escuchar le partido de fútbol, jugar al póker, rifarnos quién dormía en el suelo, intentar echar una cabezadita...

Probablemente éste no ha sido una viaje que nos haya unido, eso resultaría muy difícil porque el curso está bastante dividido, pero nos ha dado la ocasión de conocer a unas personas estupendas que han procurado que lo pasáramos lo mejor posible, que han aguantado con nosotros cuando no tendrían por qué haberlo hecho y que incluso cuando la mayoría estábamos medio dormidos en los sofás de “La Villa” nos cogían de la mano y nos animaban a seguir bailando; queremos agradecerles a Asunción, Carmen, Pepe y Tito su simpatía y paciencia, así como a Rita, nuestra guía, a Osvaldo y Cañas, nuestros chóferes y a Felipe Zaforteza, Luis A. Fantini y Jaime Juan de Sentmenat que desde un principio se comprometieron con la organización del viaje, su dedicación.

