



MONTESION



MAYO - JUNIO 1945



IMPRENTA

HOMAR

MATEO E. LLADO, N.º 15

Domicilio particular: Jome II 70 Estorbo

ROBAYTES EN GENERAL

Agentes y Distribuidores de las

marcas

Homar

en

LA PAZ

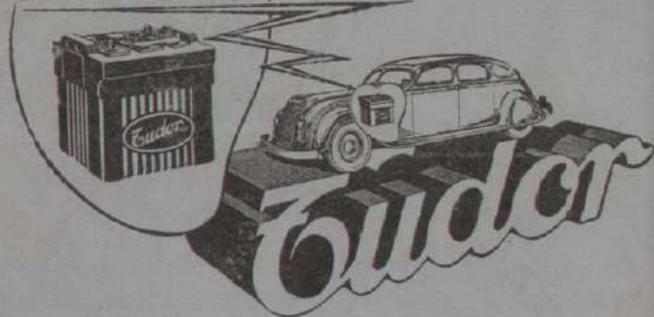
Real Púgicercòs

Eléctrico del Zuzunzili

Taller Eléctrico del Automóvil

Rafael Puigcercós

El corazón del Automóvil



BOBINAJES EN GENERAL

Agentes y Distribuidor de los
productos **TUDOR**

Héroes de Manacor, 63

Carretera Manacor

Teléfono, 1097

PALMA DE MALLORCA

SASTRERIA

Casa CHERRIS

Trajes a medida

Uniformes de todas clases

Precios económicos

Especialidad en trajes y abrigos para estudiantes

GALERA, 6 (Frente C. Hostales)

PALMA DE MALLORCA

FERRERIA

Hijo de

J. ALBERTI SALAS

SINDICATO, 62

Teléfono 13 - 23

Coñac Caballero

REPRESENTANTE: PEDRO COLOMBAS

Pida sus inmejorables Productos a su Depositario en Palma

BARTOLOME SASTRE

Justicia, 6 - Teléfono, 2644

Gran Stoc de Vinos y Licores

No deje de probar el finísimo

Coñac Decano

FARMACIA Y
LABORATORIO



Colón, 18 y Previsión, 2-8

Teléfono 13-68

Palma de Mallorca

MONTESION

Año V, N. 49-50

PALMA DE MALLORCA

Mayo - Junio 1945

A LA VIRGEN EN MAYO

*A ti, Inmaculada Virgen Pura,
a ti, blanca azucena virginal
y mística hermosura,
bella estrella de mágica finura
concebida sin mancha original;
A tí acuden los que ansian consuelo
y buscan un destello
de clara y pura luz.....
A tus plantas postrados te rogamos
que abras tu corazón
de madre bondadosa,
taí como se abre el cáliz de la rosa
a los rayos del sol...
Dulce morada de quietud y calma,
desde el cielo
haz que se colme nuestro anhelo
de llegar hasta tí....*

FRANCISCO DE OLEZA FERRER

(6.º Curso)

HAZLO, MADRE

¡Virgen buena, Madre mía!
el mundo se ha vuelto ciego:
luto y llanto, pena y muerte
hoy se extiende por el suelo;
ya no miran a tu rostro
ya no miran hacia el cielo.

¡El afán de querer más!
éste es su único anhelo.
Señora vuelve tus ojos,
vuelv'e tus ojos a ellos,
para que en la eternidad
seas, Madre, su deseo.

Yo te pido, Virgen buena
que me des este consuelo;
sé que yo no correspondo,
sé que yo no lo merezco:
mas hazlo, buena Señora,
hazlo, Madre, por aquellos
que se vieron en tus ojos
siempre inocentes y buenos.

J. M. BUSQUETS REUS
(1er Curso)

A MARIA

Te ensalzo, oh reina del cielo,
Virgen y Madre de Dios:
¿cómo no ir de tí en pos
si eres de todos consuelo?
¿Cómo no amarte con celo
si del perdido eres guía,
sostén del pobre, oh María,
del enfermo salvación,
faro de la embarcación
que por el mar va perdida?

En este mes de las flores
quiero imitarlas a ellas,
las cuales con hojas bellas
con perfumes y colores
a vos levantan loores
y os ensalzan a porfía,
oh excelsa reina, María,
con ellas quiero ensalzarnos
y vuestros bienes pagaros,
que me otorgais cada día.

SEBASTIÁN PLANAS LLABRES DE J
(1º Curso)

DEJAD QUE LOS NIÑOS SE ACERQUEN A MI

Jesús los besó, y amorosamente
sentóse a uno encima; a Pedro llamó
y dióle el encargo de reunir la gente;
mirando a los niños muy afablemente
sonrióles, dulce, y así les habló:

"De veras, de veras a todos os digo
que el reino del cielo tan sólo será
de aquellos que, puros e igual que estos niños
agradan a Dios con finos cariños;
si no es como ellos, ninguno entrará".

Y el día que a juicio los hombres parezcan,
poniendo a los buenos a diestra de sí,
dirá al Padre Eterno, cual ellos merezcan
"Dejad que mis niños se acerquen a mí".

M. SALGADO COSTA
(1er Curso)

LA PRIMAVERA

La primavera es la estación más
alegre del año; en ella recurre el
mes de Mayo, especialmente dedi-
cado a la Sma. Virgen. En esta es-
tación las flores aparecen con sus
vistosos colores, el césped rever-
dece y crecen las hierbas, los pája-
ros con sus gorjeos y trinos cantan
himnos al Señor, las golondrinas

regresan de latitudes más cálidas,
las aves ponen sus nidos, los árbo-
les se cubren de hojas y ya florecen;
en fin, todo el mundo se viste de
gala. Diríase que toda la naturaleza
se esfuerza por honrar a la Virgen
durante el hermoso mes de Mayo.

GABRIEL OLIVER XIMELIS
(1er Curso)

EXCURSIÓN AL ARENAL

Era la hermosa mañana del 21
de Mayo; el sol brillaba en el hori-
zonte, cuando salimos de Monte-
sión con el P. Comas, los alumnos
de 1.º Curso. Nos dirigimos a la
estación, donde nos esperaba el
tren, que nos condujo al Arenal. Al
llegar a la playa almorzamos, y lue-
go nos internamos en el pinar, don-
de jugamos a fútbol; a eso de las
once, nos dirigimos hacia un mon-
tículo de arena para saltar. A las
doce menos cuarto nos pusimos en
marcha a la playa, donde nos echa-
mos al agua con gran júbilo.

A la una y media, nos fuimos a
comer bajo la sombra del toldo del

Hotel Brisas, donde nos dieron
agua, gaseosas y oranges; luego nos
marchamos al bosque para jugar a
fútbol y a plantado. A las cuatro
hicimos con el P. Comas el mes de
María y luego nos bajamos a la
playa para lavarnos y merendar.
Terminamos a las seis, y a la media
partimos cansados hacia la es-
tación, donde nos tenía que recoger
el tren de las siete, que llegó con
veinte minutos de retraso. Al llegar
a Palma nos retiramos muy can-
sados y con este pensamiento en
la cabeza: «Mañana Clase».

ANTONIO JUAN PUJOL
(1er Curso)

Yo le he visto
yo le he visto pasar por las calles
ígnotas y oscuras llevando la Cruz...
sus ojos lloraban, su barba caída,
sudorosa, el pecho encogido y frío,
su mirada triste como el cielo azul
cuajado de estrellas.
como si en la noche durmiese el oceano..

Su mirada lánguida se fijó en mis ojos,
su rostro volvió
[] no había nadie en la calle oscura:
sólos El y yo!

Sentí la amargura de su noble espíritu,
su cruel tormento,
sentí su punzante angustia de amar

El pasaba a solas con la Cruz a cuestras
tññendo de sangre roja el duro suelo,
arrastrando el paso, cayendo al azar...
Con hondos suspiros,
con pesadas lágrimas de padecimiento
estaba muriendo una eternidad!

—«¡Jesús! —dije— ¿cuando
ese vaso amargo de cruel dolor
de mis labios rojos quitarás?...»

Callaba:
se paró... ¡En lo hondo de aquel rostro
[triste]
estaban sus ojos... y su corazón!
¡qué triste mirada, [tómala!]
qué triste mirada brilló!

La túnica roja de sangre teñida
pegada a su cuerpo; descalzo; cargado
de aquellas cadenas y de aquella Cruz;
me miró tan triste
que oí entre mi alma su voz infinita:
—«Tú eres el blasfemo, y yo soy Jesús!»—
—«Dios mío, si sufres, si lloras...!»—

Callaba,
callaba y miraba con hondo temblor,
con tristeza como el azul del cielo
cuajado de estrellas...
Como un quejido murmuró: «¡Señor!»
Seguía el camino de aquella amargura
llorando y sufriendo,
dejando la huella de sangre tras sí.
—¡«Qué sufres, Dios mío!»—

Sus ojos volvieronse,
y sentí en mi alma una voz que decía:
—«No es sólo por ellos... También es
[por tí!»

—«Por mí Jesucristo ¿qué pude ofenderte?
¡Sí, sí, por mí lloras; Dios mío, lo sé!
Pero vuelve, vuelve deja que yo lleve
ese cruel madero,
jese cruel madero en que te enclavé!
Pero, oye, descansa,
deja que yo lleve la Cruz de mi vida,
déjame morir,
deja que yo purgue también mis pecados,
¡Si quieres las lágrimas de mi vida:
[tómala!]
que no eres tú solo quien llora por mí!»—

JOSE MARIA CASASAVAS TRUJOLS
(7.º Curso)

PRINCIPE DEL COLEGIO

DON EUGENIO LALLEMAND ABELLA

DIGNIDADES DE BRIGADA

	1.ª Brigada	2.ª Brigada	3.ª Brigada	4.ª Brigada
Brigadier	B. Giménez	J. Pou	L. I. Ramallo	M. Bernat
Sub-Brigadier	A. Mut	J. Marqués	B. Amorós	R. Quedreny
Edil 1.º	A. Planas	J. Llompарт	R. Clar	G. Rosselló
» 2.º	A. Tenreiro	M. Pons	J. Molina	F. Saisas
» 3.º	J. Toribio	J. López	V. Escribuela	B. Ramallo
Tribuno de Salón 1.º	L. Coll	M. Casasayas	P. Perera	G. Morey
» 2.º	A. Fernández	M. Foster	P. Llabrés	H. Sy
Trib. de Juagos 1.º	J. J. Vidal	J. Oliva	P. Morell	J. A. Estelrich
» 2.º	J. E. Fransoy	J. I. Palmer	J. Forferteza	M. Vaquer
» 3.º	R. Perera	M. Garau		A. Gómez
Questor 1.º	A. Salgado	I. Caubet	J. M. Albertí	J. Jullá
» 2.º	A. García	R. Feliu	M. Massanet	G. Font
Bibliotecario 1.º	V. Casulleras	J. Forzeza	J. Forteza	B. Barceló
» 2.º	J. Darder	F. Molina	J. Garcia	J. Cañellas
Jefe de Filas 1.º	J. Oliver	J. Vidal	A. Roig	S. Feliu
» 2.º	J. Guasp	E. Sureda	F. Subias	G. Porcel
	5.ª Brigada	6.ª Brigada	7.ª Brigada	8.ª Brigada
Brigadier	P. Ballester	A. Saoner	R. Romero	B. Ozonas
Sub-Brigadier	F. Antich	C. Pou	J. O. Klein	C. Forzeza
Edil 1.º	R. Rosselló	F. Valdés	J. M. Espina	J. Moll
» 2.º	F. Moscardó	J. Oliva	A. Llull	J. Llabrés
» 3.º	A. Marques	J. M. Llabrés	F. Puigdorilla	A. Bordoy
Tribuno de Salón 1.º	J. Palmer	B. Garcías	C. Aguiló	A. Ruiz
» 2.º	J. M. Torelló	L. Cerdá	M. Roca	G. Balaguer
» 3.º			M. Zaforteza	A. Torres
Trib. de Juagos 1.º	J. Font	J. Romero	J. Tallada	M. Font
» 2.º	M. Servera	F. Calafat	A. Pons	G. Alabern
» 3.º	C. Garau	J. Bestard	J. Mestres	L. M. de Mesa
Questor 1.º	R. Roca	J. M. Subias	B. Anguera	F. Mulet
» 2.º	J. Devechti	J. Vich	J. Carrió	P. Bonnin
» 3.º				M. Truyols
» 4.º				R. Artigues
» 5.º				S. Ozonas
Bibliotecario 1.º	B. Company	F. Simonet Ll.	G. Barceló	V. Guasp
» 2.º	B. Porcel	R. Miró	A. Palou de C.	L. Artigues
» 3.º		G. Martorell		
Jefe de Filas 1.º	V. Anguera	M. Amorós	J. L. Marqués	A. Dicenta
» 2.º	T. Feliu	G. Oliver	R. Baiget	M. Bonet
» 3.º				L. Terrasa
» 4.º				N. Morell

DIGNIDADES DE CLASE

2.º TRIMESTRE

	7.º	6.º	5.º	4.º A	4.º B	
Religión	Príncipe Secret. Censor Acad. 1.º > 2.º > 3.º > 4.º > 5.º > 6.º > 7.º	E. Lallemand B. Giménez A. Salgado J. Toribio J. Manera A. Mir J. Vidal J. Fransoy A. Planas	A. Mut A. Fernández J. Oliver R. Perera J. Torrebella J. Darder A. Casanovas V. Gil de Sola M. Rossifol	E. Feliu M. Casassayas J. Pou J. Caubet M. Fustér A. Reynés J. Vidal F. Blanes M. Oliver J. Marqués L-S	L. I. Ramallo A. Roig J. Zaforteza G. Arnica P. Liabrés R. Clar J. Molina C. Ecker P. Perera	J. A. Forteza A. Roig J. Zaforteza G. Arnica P. Liabrés R. Clar J. Molina C. Ecker P. Perera
Lengua Llatina	Príncipe Secret. Censor Acad. 1.º > 2.º > 3.º > 4.º > 5.º > 6.º > 7.º	A. Salgado B. Giménez J. M. Casassayas J. Manera E. Lallemand J. Vidal M. Mulet S. Jofre A. Planas	A. Mut A. Fernández R. Perera J. Darder G. Barceló V. Casulleras P. Riche J. Torrebella M. Zaragoza	M. Pons J. Pou J. Llompart J. Caubet J. Marqués L-S M. Fuster J. I. Palmer M. Casassayas J. Vidal	B. Amorós M. Oliver J. M. Oliver V. L. I. Ramallo J. Albertí P. Morell F. Blanes V. Escribuela J. Ferragut	R. Clar C. Ecker J. Zaforteza A. Bernat J. Molina A. Roig J. A. Forteza J. Homar P. Perera
Literatura	Príncipe Secret. Censor Acad. 1.º > 2.º > 3.º > 4.º > 5.º > 6.º > 7.º	E. Lallemand J. M. Casassayas B. Giménez J. Manera A. Salgado J. Zaforteza J. Vidal J. M. Zaforteza J. Fransoy	A. Mut A. Fernández R. Perera J. Darder V. Casulleras P. Riche J. Torrebella A. Casanovas	J. Pou J. Caubet M. Fuster J. Marqués L-S J. Vidal G. A. L. Rosselló J. Llompart E. Feliu J. I. Palmer M. Pons	L. I. Ramallo B. Amorós J. Sampol F. Subias J. M. Albertí S. Morell V. Escribuela M. Cursach J. L. Garcia	A. Roig R. Clar G. P. Perera J. Zaforteza J. Arrom J. A. Forteza G. Arnica P. Liabrés G. Ramis de A.
Geografía e Historia	Príncipe Secret. Censor Acad. 1.º > 2.º > 3.º > 4.º > 5.º > 6.º > 7.º	E. Lallemand A. Salgado J. M. Casassayas J. Manera B. Giménez J. Fransoy J. Zaforteza R. Clar J. Gil de Sola	A. Mut A. Fernández R. Perera A. Parietti P. Riche M. Rossifol V. Gil de S. J. Guasp J. Clar	M. Fuster J. Pou A. Reynés J. Cauber J. Marqués L-S M. Casassayas J. Vidal G. J. Llompart L. F. Cuadrado J. I. Palmer	L. I. Ramallo B. Amorós J. Sampol J. M. Albertí F. Subias P. Morell V. Escribuela M. Cursach J. Ferragut	R. Clar G. A. Roig P. Perera J. Arrom J. Zaforteza J. A. Forteza P. Liabrés G. Arnica G. Ramis de A.
Matemáticas	Príncipe Secret. Censor Acad. 1.º > 2.º > 3.º > 4.º > 5.º > 6.º > 7.º	A. Salgado E. Lallemand B. Giménez J. Manera J. Fransoy J. M. Casassayas A. Mir J. M. Zaforteza M. Mulet	A. Mut J. Darder M. Rossifol A. Fernández A. Oliver R. G. Morell G. Barceló V. Gil de S. R. Feliu	J. Caubet J. Vidal G. J. Marqués J. Pou A. Reynés M. Fustér F. Molina J. Oliver A. J. López M. Company	B. Amorós L. I. Ramallo J. M. Albertí J. Ferragut P. Morell J. Sampol F. Subias M. Oliver V. M. Martínez	A. Roig P. Liabrés J. A. Forteza P. Perera R. Clar V. J. Arrom G. Arnica J. Zaforteza J. Homar
Ciencias Naturales	Príncipe Secret. Censor Acad. 1.º > 2.º > 3.º > 4.º > 5.º > 6.º > 7.º	E. Lallemand J. Manera A. Salgado J. Fransoy M. Estade B. Giménez A. Planas J. J. Vidal I. Coll	A. Mut A. Fernández V. Casulleras P. Riche R. Perera M. Rossifol J. Torrebella V. Gil de Sola	J. Caubet J. Pou J. I. Palmer B. Bonet		
Física y Química	Príncipe Secret. Censor Acad. 1.º > 2.º > 3.º > 4.º > 5.º > 6.º > 7.º	E. Lallemand B. Giménez J. Fransoy A. Salgado I. Coll F. Sollvellas J. J. Vidal A. Mir	A. Mut A. Fernández J. Darder R. Perera V. Casulleras J. Bennáser A. Oliver G. Barceló M. Rossifol	M. Fustér F. Molina M. Casassayas J. Pou J. Caubet J. López A. Reynés J. Llompart J. Marqués L-S F. Gil	B. Amorós F. Subias L. I. Ramallo J. M. Albertí M. Oliver V. F. Blanes P. Perera S. Planas J. Arrom J. Zaforteza	G. Arnica A. Roig P. Liabrés R. Clar G. J. A. Forteza P. Perera S. Planas J. Arrom J. Zaforteza
Filosofía	Príncipe Secret. Censor Acad. 1.º > 2.º > 3.º > 4.º > 5.º > 6.º > 7.º	E. Lallemand J. M. Casassayas B. Giménez A. Salgado J. Manera J. Zaforteza J. Vidal A. Planas S. Jofre	A. Mut A. Fernández R. Perera V. Casulleras J. Torrebella	M. Fuster J. Pou J. Vidal G. M. Pons C. J. Llompart J. Caubet A. Reynés B. Vaquer C. J. Oliver A. J. Marqués L-S E. Sureda		
Lengua Catalana	Príncipe Secret. Censor Acad. 1.º > 2.º > 3.º > 4.º > 5.º > 6.º > 7.º	J. Manera B. Giménez E. Lallemand M. Estade A. Mir J. M. Zaforteza J. Fransoy A. Salgado	A. Mut A. Fernández A. Oliver R. P. Riche J. Darder V. Anguera V. Casulleras M. Rossifol G. Barceló	E. Feliu J. Caubet J. Pou J. Marqués L-S J. Vidal G. J. Llompart J. I. Palmer A. L. Rosselló M. Pons C. J. López		
Lengua Alemana	Príncipe Secret. Censor Acad. 1.º > 2.º > 3.º > 4.º > 5.º > 6.º > 7.º	B. Giménez E. Lallemand J. Manera A. Salgado A. Planas J. Toribio J. Fransoy I. Coll J. Zaforteza	A. Mut A. Fernández P. Riche A. Oliver J. Darder V. Casulleras V. Anguera A. Parietti A. Casanovas	J. Caubet M. Fuster J. I. Palmer M. Pons C. J. López J. Marqués L-S J. Pou E. Oliva J. Llompart M. Gerau	M. Cursach J. M. Albertí L. I. Ramallo B. Amorós F. Blanes J. Menor F. Rossifol M. Oliver V. B. Estelrich	R. Clar A. Roig S. Planas L. J. Molina C. Ecker P. Liabrés B. Roldán J. A. Forteza J. Zaforteza

		3.º A	3.º B	2.º A	2.º B
Religión	Príncipe Secret. Censor Acad. 1º	M. Bernat B. Massot J. V. Estelrich H. Sy	V. Ramallo J. Cañellas G. Rosselló G. Morey	J. Devecchi A. Marqués J. Torrabadella F. Antich	A. Rosselló P. Bal. ester B. Porcel T. Feliu
	> 2º	A. Colmeiro	B. Barceló	F. Moscardó	V. Anguera
	> 3º	R. Salas	A. Gómez	A. Roca	C. Garau
	> 4º	J. Quadreny	M. Fuster	B. Company	F. Colomar
	> 5º	G. Juan	F. Vidal	J. Servera	T. Ripoll
	> 6º	B. Homar		A. Romero	M. Sánchez de T.
	> 7º				
Lengua Llatina	Príncipe Secret. Censor Acad. 1º	B. Massot H. Sy J. Quadreny M. Bernat	V. Ramallo J. Cañellas M. Fuster A. Gómez	J. Torrabadella A. Romero B. Company F. Moscardó	A. Rosselló T. Feliu C. Garau P. Ballester
	> 2º	S. Feliu	B. Roca	F. Antich	B. Porcel
	> 3º	G. Juan	M. Costa	A. Marqués L-S	A. Marqués D.
	> 4º	J. V. Estelrich	G. Morey	M. Oliver	T. Garau
	> 5º	B. Homar	M. Rossíñol	A. Llull	M. Sánchez de T.
	> 6º	F. Salas	J. Juliá	P. Costa	P. Pina
	> 7º				
Literatura	Príncipe Secret. Censor Acad. 1º	M. Bernat J. V. Estelrich B. Massot S. Feliu	V. Ramallo J. Cañellas J. M. Busquets P. Costa	A. Roca M. Oliver J. Torrabadella P. Costa	P. Ballester A. Rosselló B. Porcel T. Feliu
	> 2º	G. Juan	M. Fuster	G. Ramonell	J. Sansó
	> 3º	F. Salas	J. A. Herrero	A. Marqués L-S	C. Garau
	> 4º	H. Sy	G. Rosselló	B. Company	J. Font
	> 5º	P. Mir	F. Antich	F. Antich	T. Ripoll
	> 6º	J. Quadreny	J. Juliá	A. Romero	M. Servera
	> 7º	M. Reynés	A. Gómez		V. Anguera
Geografía e Historia	Príncipe Secret. Censor Acad. 1º	M. Bernat B. Massot J. V. Estelrich B. Homar	V. Ramallo G. Morey J. Cañellas M. Fuster	F. Moscardó F. Antich A. Romero J. Devecchi	P. Ballester A. Rosselló V. Colom P. Costa
	> 2º	F. Salas	A. Gómez	J. Torrabadella	T. Feliu
	> 3º	G. Juan	M. Costa	A. Roca	J. Morell
	> 4º	P. Mir	B. Barceló	B. Company	J. Cassanovas
	> 5º	J. M. Lliteras	J. Juliá	A. Llull	T. Ripoll
	> 6º	M. Nicolau	G. Rosselló	A. Marqués L-S	V. Anguera
	> 7º			P. Gual	
Matemáticas	Príncipe Secret. Censor Acad. 1º	M. Bernat M. Hedilla G. Juan	J. Pujol A. M. Hedilla V. Ramallo	B. Company F. Moscardó J. Devecchi	B. Porcel T. Ripoll
	> 2º	B. Massot	J. Cañellas	A. Marqués L-S	C. Garau
	> 3º	G. Gual	M. Fuster	A. Roca	A. Rosselló
	> 4º	P. Mir	J. E. Albertí	F. Antich	P. Ballester
	> 5º	T. Pou	G. Rosselló	A. Marqués de O.	T. Garau
	> 6º	S. Feliu	B. Barceló	R. Ribot	T. Feliu
	> 7º	B. Homar	G. Morey		J. Morell

		3.º A	3.º B	2.º A	2.º B	
Lengua Francesa	Príncipe Secret. Sensor Acad. 1º	M. Bernat B. Massot G. Juan B.	G. Morey A. Gómez J. Cañellas	B. Company A. Roca F. Moscardó	A. Rosselló B. Porcel P. Ballester	
	> 2º	J. V. Estelrich	V. Ramallo	P. Costa	C. Garau	
	> 3º	F. Salas	G. Rosselló	M. Oliver	P. Pina	
	> 4º	H. Sy	B. Barceló	F. Antich	J. Albertí	
	> 5º	S. Feliu A.	J. Pujol A.	B. Carreras	G. Marqués L-S.	
	> 6º	P. Juan Ll.	B. Roca	J. Torrabadella	J. Morell	
	> 7º	J. Quadreny	F. Vidal	M. Vidal	T. Feliu	
Ciencias Naturales	Príncipe Secret. Sensor Acad. 1º	M. Bernat J. Estelrich G. Juan	V. Ramallo J. Cañellas G. Morey	F. Antich A. Roca F. Moscardó	P. Ballester A. Rosselló B. Porcel	
	> 2º	G. Gual	B. Barceló	J. Devecchi	J. Sansó	
	> 3º	F. de Iraola	B. Herrero	A. Marqués L-S	C. Garau	
	> 4º	B. Massot	J. A. Herrero	B. Company	T. Ripoll	
	> 5º	F. Salas	M. Vaquer C.	A. Romero	J. Font	
	> 6º	J. Oliver	G. Rosselló	J. Torrabadella	M. Sánchez de T.	
	> 7º	J. Quadreny	J. Pujol A.	A. Llull	V. Anguera	
Matemáticas	Príncipe Secret. Sensor Acad. 1º	C. Pou J. M. Subías J. Oliva	A. Saoner J. Picó J. Romero	C. Cañellas R. Romero J. M. Espina	J. Rosselló P. D. Riutord J. M. Tallada	
	> 2º	B. Garcías	G. Oliver	R. Clar	M. Gili	
	> 3º	J. M. Llabrés	R. Miró	F. Vidal	G. Barceló	
	> 4º	F. Calafat	M. Orlandis	J. O. Klein	A. de la Rosa	
	> 5º	M. Oliver	A. Juan P.	P. Morell	F. Bauzá de Mirabó	
	> 6º	C. Massanet	R. Escrihuela	M. Roca	J. Bonet	
	> 7º	R. Jaume	R. Nadal	P. Socias	C. Aguiló	
Lengua Castellana	Emp. Rom. Cart. Con Rom. Aban. Rom. Trib. Rom. Dec. Rom. Cen. Rom. Cart.	J. Roca C. Pou F. Calafat B. Garcías A. Hernández J. Vich J. M. Llabrés J. Oliva B. Juan Ll. J. M. Subías R. Jaume G. Oliver X.	A. Saoner J. Picó R. Miró A. Juan P. M. Amorós G. Martorell J. Bestard D. Bennáser R. Escrihuela F. Simonet Ll. J. Alemany J. Romero	C. Cañellas R. Romero R. Clar J. M. Espina F. Vidal J. O. Klein L. de la Rosa F. M. Manresa P. Socias M. Roca R. Baiget J. Senna-Cheribbo	D. Riutord A. Llull J. Rosselló A. de la Rosa J. M. Tallada A. Palou de C. B. Pieras C. Aguiló J. Vicéns F. Bauzá de M. G. Barceló M. Gili	
	Lengua y Lit. Española	Príncipe Secret. Censor Acad. 1º	C. Pou J. Oliva F. Calafat	A. Saoner J. Picó G. Oliver C.		
		> 2º	J. M. Llabrés	J. Andreu		
		> 3º	B. Torres	R. Nadal		
		> 4º	A. Castañer	R. Miró		
		> 5º	M. Coll	F. Simonet Ll.		
		> 6º	G. Oliver X.	B. Riera		
> 7º		B. Juan Ll. J. M. Subías	J. Romero M. Orlandis			

		1.º A	1.º B	Ingr. A	Ingr. B.
Geografía e Historia	Príncipe	C. Pou	A. Saoner	C. Cañellas	A. de la Rosa
	Secret.	J. M. Liabrés	R. Nadal	F. Vidal	D. Riutord
	Censur	A. Castañer	G. Oliver C.	R. Romero	A. Lull C.
	Acad. 1º	B. Garcías	J. Picó	J. M. Espina	J. Rosselló
	> 2º	F. Calafat	F. Simonet Ll	R. Clar	J. M. Tallada
	> 3º	I. Oliva	J. Gibert	P. Morell	G. Barceló
	> 4º	B. Juan	F. Romero	F. Puigdorfila	C. Aguiló
> 5º	G. Oliver X.	G. Mezquida	M. Roca	A. Palou	
> 6º	B. Torres	M. Orlandis	J. Martínez	M. Gili	
> 7º	J. M. Subias	A. Buades	I. Senna-Cheribbo	L. Marqués	
Matemáticas	Príncipe	C. Pou	A. Saoner	R. Romero	D. Riutord
	Secret.	F. Calafat	J. Picó	C. Cañellas	A. Lull
	Censur	A. Hernández	G. Oliver	J. M. Espina	J. Rosselló
	Acad. 1º	G. Oliver X.	R. Nadal	F. Vidal	A. de la Rosa
	> 2º	B. Juan	J. Gibert	R. Clar	G. Barceló
	> 3º	J. Roca	J. Manera	J. O Klein	F. Bauzá
	> 4º	J. Oliva	R. Miró	L. de la Rosa	J. M. Tallada
> 5º	J. M. Liabrés	J. Andreu	S. Lull	J. Vicens	
> 6º	R. Jaume	F. Simonet Ll	M. Roca	N. Trobat	
> 7º	M. Oliver	J. Bestard	J. Encina		
Lengua Francesa	Príncipe	G. Oliver X.	A. Saoner	F. Vidal	J. Rosselló
	Secret.	C. Pou	J. Picó	P. Morell	J. Vicens
	Censur	F. Calafat	R. Miró	J. Encina	C. Aguiló
	Acad. 1º	J. M. Liabrés	A. Bonet	R. Romero	J. Bonet
	> 2º	C. Massanet	J. Manera	C. Cañellas	P. Piña
	> 3º	A. Castañer	J. Bestard	A. Lull	A. Lull
	> 4º	B. Garcías	E. del Blanco	D. Riutord	L. Riutord
> 5º	L. Cerdá	J. Andreu	A. Palou de C.	A. Palou de C.	
> 6º	I. Casasnovas	A. Jua	J. Gómez	J. Gómez	
> 7º	J. Vich	R. Nadal			
Ciencias Naturales	Príncipe	C. Pou	A. Saoner	R. Clar	D. Riutord
	Secret.	J. M. Liabrés	R. Nadal	R. Romero	A. Lull
	Censur	J. Vich	J. Picó	C. Cañellas	J. Rosselló
	Acad. 1º	G. Oliver	G. Oliver	J. S. García	A. de la Rosa
	> 2º	F. Calafat	B. Riera	I. M. Espina	G. Barceló
	> 3º	J. Oliva	M. Bosch	J. O Klein	F. Bauzá de M
	> 4º	I. Casasnovas	J. Andreu	J. Martínez	J. M. Tallada
> 5º	L. Felu	J. Gibert	P. Socias	J. Vicens	
> 6º	B. Garcías	M. Orlandis	J. Senna-Cheribbo	N. Trobat	
> 7º	L. Cerdá	F. Simonet Ll			

PREPARATORIA SUPERIOR

	Religión	Aritmética	Caligrafía	Cult. Gen.	Castellano
Príncipe	F. Vidal	F. Albertí	G. Buades	A. Forcades	Emp. R. B. Fiol
Secret.	A. Forcades	A. Forcades	J. Vidal	B. Fiol	> C. M. Antich
Censur	A. Oliver B.	B. Fiol	A. Oliver B.	J. Thomás	Cóns. R. A. Forcades
Acad. 1º	B. Fiol	J. Liabrés	J. Liabrés	V. Isasi	> C. J. Liabrés
> 2º	M. Bonet	P. Bover	P. Bover	F. Vidal	Ab. R. M. Esteve
> 3º	M. Sureda	G. Enseñat	G. Enseñat	B. Ozonas	> C. V. de Isasi
> 4º	F. Albertí	A. Oliver B.	J. J. Clar	J. Liabrés	Trib. R. J. Vidal
> 5º	J. Liabrés	V. Isasi	B. Ozonas	C. M. Antich	> C. M. Sureda
> 6º	V. Isasi	G. Buades	M. Truyoís	G. Balaguer	Dec. R. F. Albertí
> 7º	M. Font	R. Nadal	M. Font M.	M. Esteve	> C. M. Rosselló E.
					Cens. R. A. Baiget
					> C. J. Thomás

PREPARATORIA INFERIOR

	Religión	Aritmética	Caligrafía	Cult. Gen.	Castellano
Príncipe	J. Oliver	L. Miró F.	J. Oliver B.	B. Alou	Emp. R. R. Klein
Secret.	J. García	E. Palou de C	L. Miró F.	C. Caubet	> C. C. Forteza
Censur	B. Alou	J. Oliver B.	C. Forteza	J. L. Sansó	Cóns. R. B. Alou
Acad. 1º	J. L. Sansó	R. Klein	S. Martínez	J. Oliver B.	> C. J. L. Sansó
> 2º	R. Klein	C. Caubet	E. Puigcerçós	J. García	Ab. R. J. Oliver B.
> 3º	E. Palou de C.	F. Mulet	J. L. Sansó	C. Forteza	> C. L. Miró F.
> 4º	C. Forteza	J. García	B. Alou	M. Costa	Trib. R. J. García
> 5º	L. Miró F.	B. Alou	L. Artigues	L. Miró F.	> C. C. Caubet
> 6º	R. Artigues	C. Forteza	B. Juan	L. Miró de Mesa	Dec. R. E. Palou de C.
> 7º	B. Juan	L. Artigues		E. Palou de C	> C. S. Ozonas
					Cens. R. F. Mulet
					> C. B. Juan

MI MEDALLA DE CONGREGANTE

Llevo suspendida de mi cuello una cinta azul. Con qué cariño la tomo entre mis manos cuando al andar, le imprimo un ligero movimiento. Más de una vez me he puesto a contemplarla despacio, y he logrado fijarla profundamente en mi mente. Tiene forma de elipse, se ve orlada por una bella inscripción: «Ave-Gratia plena-ominus tecum», palabras que dijo el ángel al anunciarle que Dios la había escogido para madre de Jesús. Frase de saludo, de presentación—. ¿No podría ser también la frase de saludo al invocarla? En la parte inferior leo: «Congregatio Mariana», mi lema, no debo olvidarlo: Soy congregante de María, y como tal debo recordar las obligaciones que me impone: Bien encuadrada

en el centro se halla en bajo relieve su imagen bella: ojos bajos, modestia digna; labios entreabiertos, sonrisa perpetua; manos suplicantes, piedad.—Al dorso los tres modelos de la juventud que se distinguieron por su amor a María Inmaculada; Luis, Estanislao y Berchmans. Mis tres amigos intercesores.

Compañeros congregantes: Fijaos en vuestra medalla de Congregante de María, pensad alguna vez en las sugerencias que os suscita al contemplarla, el amor que la profesáis. Y sobre todo que se os grave profundamente en vuestra mente y corazón.

FRANCISCO ANTICH ROJAS

(2.º curso)



EJERCICIOS CERRADOS PARA LOS DE 7.º

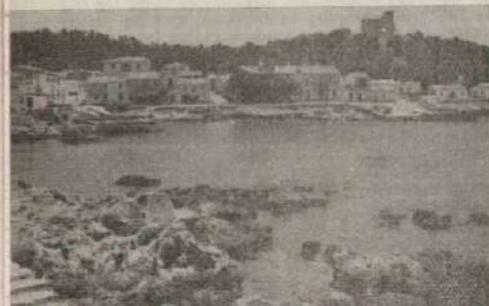
Como en años anteriores a mediados de Abril el Colegio nos facilitó unos días de tranquilidad en un sitio retirado para resolver el trascendental problema que todo joven tiene al acabar el bachillerato: la elección de estado. Problema del que depende no sólo la dicha en esta vida sino también la felicidad eterna.

Este año estuvimos en un hotelito de Cala Ratjada.

Nos los dió el R. P. Román S. J.; Padre Espiritual del Instituto Comercial de la Inmaculada de Barcelona y Director de la floreciente Congregación Mariana de dicho Centro.

Nos gustó mucho, además sus condiciones naturales: grandeza, simpatía, etc. ayudaron mucho no sólo en la decisión del importante paso que debíamos dar sino en la ordenación y arreglo de nuestra vida.

Nos acompañó también el R. P. Fayos que nos ayudaba en las meditaciones y exámenes de conciencia.



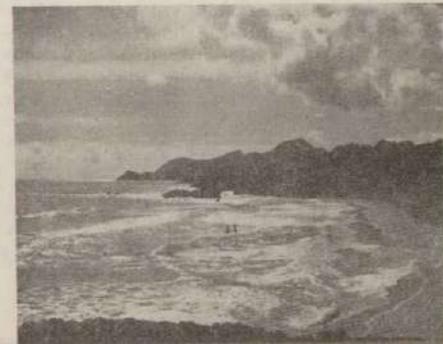
Todos estuvimos muy bien atendidos, siendo espléndida y abundante la comida que nos dieron. Gozamos de unos días magníficos y de una vista admirable sobre aquella bonita costa.

De los 4 días que estuvimos encerrados, el mayor sacrificio para todos fue, sin duda, guardar absoluto silencio durante todo el día pero lo ofrecimos gustosos para lograr el éxito que pretendíamos.

Por lo demás la distribución estaba hecha con tanta experiencia que no podíamos cansarnos.

Volvimos, pues, con grandes propósitos de ordenar nuestra vida según el Divino Modelo que tan a nuestro sabor contemplamos, y de estudiar mucho para llegar con éxito y sin tropiezos a la cumbre del bachillerato, saltando el difícilísimo obstáculo del Examen de Estado: la continua pesadilla de todos los estudiantes de 7.º

J. Z. O.



FIESTA DE LA 7.ª BRIGADA

Era allá por el 20 de abril, acabábamos de dar una concertación de Geografía, cuando se oyeron rumores de que había que preparar otra en muy breve plazo. Malas caras en algunos; bastantes con ansiedad, por saber la materia, y muchos con verdadera alegría y satisfacción por poderse lucir en público la sexta vez en el presente curso. Se trataba de una concertación de Historia de España, que se haría coincidir con el 1.º de Mayo, fiesta de la Brigada, por ser el aniversario de la bendición de la imagen de la Santísima Virgen, nuestra Patrona.

Comienza la preparación con una laboriosidad febril, que entusiasma a los más tímidos en achaques de estudios. Hubo arengas, proclamas y consignas, con un lenguaje un tanto fuerte contra los que no se aplicaban bastante. Pero gracias a Dios, todos respondimos bien al llamamiento.

Llegó por fin el día deseado. Por la mañana todos a misa y a comulgar con gran fervor. Durante el día, imposibilitados por la lluvia no se pudo hacer el encuentro de fútbol entre Roma y Cartago. Dedicamos gran parte del tiempo, a dibujo libre, que resultó una revelación. Allí se vislumbraron los futuros ingenieros, marinos, artilleros, futbolistas... El deporte, con todo, era el tema favorito de la mayoría. Romerito con sus esbeltos «snipes» Morell con sus escudos de los equipos de fútbol de España, y sobre todo aquellas paradas tan aparatosas del guardameta favorito de Pleras.

Con el dibujo y algunas fotos sacadas por el P. Ortoneda, se acercó la hora de nuestro acto en el salón del Colegio. Ya



están los improvisados peluqueros con su peine en ristre, para hacer prodigios de elegancia en sus compañeros y domeñar aquellos pelos tan rebeldes de Klein, Puigdorfila y otros, sin otro fijapelo que el agua clara de la fuente.

Entramos en el salón, que está engalanado con damascos, banderas, flores, y en medio la Virgen de nuestra Brigada. Numerosas familias asisten al acto. Hay representaciones de todas las Brigadas; los hermanos y hasta primos «terceros» de los actuantes... En los primeros bancos toma asiento la «Universidad Autónoma» (así llaman algunos, a los peques del claustro de San Pedro Claver).

Comienza el acto leyendo el programa el Sr. Rosselló P., que da el tono de voz que hay que seguir en el transcurso del acto, hasta que alguno se ponga afónico. Inmediatamente el Brigadier y Sub-Brigadier, luciendo la banda, reparten a la presidencia y al público los programas. El Sr. Llull nos lee con voz clara y «silabeando» mucho, la presentación en que nos explica la finalidad del acto. El Sr. Canellas dirige bien, a pesar de que acaba de levantarse de

la cama por no encontrarse bien, pero los nervios le aguantan hasta el final. Todo se desarrolla sin grandes tropiezos. Alguna que otra equivocación, sobre todo el nombre de un rey o la fecha de tal o cual batalla, que hace reír al público y que al mismo tiempo le da un colorido mucho más ameno, que si no hubiese tales faltas.

Los que tenían a su cargo el desarrollo de algún episodio, batalla, o hecho importante, lo hicieron con seguridad y aplomo cumpliendo bien su cometido. Sobre todo, esperábamos con expectación grande aquello que nos dijo el Sr. Clar en «la batalla de las Navas de Tolosa», del Arzobispo de Toledo D. Rodrigo Jiménez de Rada, que llevaba guantes de Hierro. Alguien dijo después, que no hubiera querido que tal Arzobispo le confirmase...

Los declamadores, muy acertados. El señor Riutord en su poesía «A España», por ser la primera vez, muy bien. El Sr. Socías en «El Romancero del Cid» espléndido; se ve que le importaba un comino el tener que recitar en público, pues ya es un veterano en esta clase de lides, habiendo dado muestra de ello en ocasión más solemne. El señor Puigdorfila en «Las dos Grandezas», a pesar del miedo que tenía encima, lo hizo

con bastante soltura y con voz muy clara; en algunos puntos estuvo muy acertado. El Sr. Vidal en «Dos de Mayo», declamó bien, y eso que tuvo poco tiempo para prepararse. Quizás un poco larga para hombre tan pequeño... El Sr. Vicens en «El Gaitero de Gijón», puso toda su alma, y le dió tal sentimiento y gracia, que podemos decir con certeza, que ninguno le igualó. El Sr. Klein, aunque tieso como un huso, puso el broche de oro a esta fiesta con la poesía del P. Navarrete «Ramo de flores».

El desafío fué muy reñido. Todos se mantenían firmes en su puesto. Contestaban con seguridad y rapidez, y muy ingeniosos en presentar las preguntas, para derribar pronto al enemigo. El resultado fué un empate igualmente glorioso para ambos partidos.

Para terminar esta ya larga crónica, no tengo otras palabras que las que nos dijo nuestro Brigadier en su plegaria a la Virgen: «Que el recuerdo de este día irá unido a los recuerdos más dulces de nuestra infancia... y que todos cuantos formamos esta Brigada nos juntemos alrededor de la Virgen en el cielo.»

UNO DE INGRESO

EL SOL FUENTE DE VIDA

Son tantas las veces que se ha tocado este punto, por toda clase de escritores, que me veo casi, no sé si asustado o imposibilitado, para escribir algo sobre tan interesante tema.

Pero creo que aun puede quedar algo que no se haya dicho, y por si acaso doy con ello, escribo estas líneas.

Desde que amanece hasta que se pone el Astro rey, no hay un momento en que no ejerza su acción bienhechora, de tal modo que si no existiera nos veríamos imposibilitados para la vida.

...Imaginad por un momento que el sol no existiera. Las corrientes de aire, motivadas por el calor solar cesarían; las brisas de verano no se darían; el mar en una calma absoluta parecería un inmenso desierto de agua: Sólo el pensamiento da miedo. ¡Un ardor sin límites, y una calma desesperante! La variedad infinita de matices que tiene el mar, las olas embravecidas, ¡soberbio espectáculo!, o la ligera marejadilla no podrían tampoco contemplarse.

Imposible también la respiración de las plantas, y éstas sin su alimento de luz no

pueden vivir Si no hay plantas, no hay animales herbívoros, si no existen éstos no hay carnívoros etc... llegaríamos a un estado en que el hombre tampoco podría vivir. ¿Qué sería la tierra? Un desierto sin límites, seco, pelado, horrible... y lleno de tinieblas...

Mas no es tan sólo este régimen de cosas a que se dirigió el plan de Dios al crear el sol! ¡Miles de productos nocivos a nuestro organismo, son expulsados mediante el calor solar! ¡Enfermedades!...

El sol, manantial pereane de riquezas para nuestra tierra; luz poderosa emanada

de gigantesco horno [que fundiría en un segundo mil millones de metros cúbicos de hielo, soberbio exponente al mismo tiempo de la majestad, sabiduría, bondad y omnipotencia del Creador.

Apenas nace, los pajaros entonan canciones de contento, la vida renace, y todo se pone en movimiento, ¡Alegria, trabajo, bienestar! ¡Cuán maravilloso es Dios en sus obras!

¡Oh Sol! Yo pobre habitante de la tierra que tú fecundas, yo, si, yo te saludo.

JUAN JOSÉ VIDAL MARTINEZ
(7.º curso)

SECCIÓN DE MATEMÁTICAS

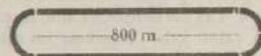
Por el profesor de nuestro Colegio D. Antonio Sampedo, licenciado en Ciencias Exactas

Ejercicios Elementales

PROBLEMA PROPUESTO EN EL NÚMERO ANTERIOR

La superficie de un hipódromo está limitada por dos rectas paralelas (fig.) y dos semicircunferencias tangentes a aquellas. El perímetro es de 2000 m. Calcular el área del hipódromo.

Resolución por el alumno de 6.º don José Darder.



La figura se puede descomponer en un rectángulo y un círculo.

$$2\pi r = 2000 - 1600 = 400$$

$$r = \frac{400}{2\pi} = \frac{400}{6'283} = 63'66$$

Area del rectángulo:

$$A_r = 800 \times 2r = 800 \times 2 \times 63'66 = 101856 \text{ m}^2$$

Área del círculo:

$$A_c = \pi r^2 = 3'1416 \times (63'66)^2 = 12731 \text{ m}^2$$

La superficie del hipódromo es igual a la superficie del rectángulo más la del círculo.

$$A_h = A_r + A_c =$$

$$101856 + 12731 = 114587 \text{ m}^2 \text{ aproximadamente}$$

Han presentado solución exacta los alumnos de 7.º Gil de Sola, T. Zaforteza, de 6.º A. Mut, R. Perera, G. Morell, M. Rosiñol, R. Felit, V. Casulleras, A. Servera y S. Malet de 4.º

PROBLEMA POR RESOLVER.—En un corral hay conejos y gallinas; en total son 200 cabezas y 560 patas ¿Cuántos conejos y gallinas hay?

1. M. Cl.—Santos Felipe y Santiago
2. M. Vac.—San Atanasio-Fiesta oficial
3. J. Cl.—Invencción de la Santa Cruz.
4. V. Cl.—Santa Mónica-Primer Viernes
5. S. Cl.—San Pio V. Papa. **Notas:** cursos inf.
6. D. Vac.—DOM. V. DE PASCUA-San Juan
7. L. Cl.—San Estanislao Ob.
8. M. Cl.—Aparición de San Miguel.
9. M. Cl.—San Gregorio Nacianceno, Ob.º y Dr.
10. J. Vac.—La Ascension del Señor. 1.º Comunidad de los Alumnos
11. V. Cl.—San Francisco de Jerónimo, S. I.
12. S. Cl.—San Nereo. **Notas:** cursos Sup
13. D. Vac.—DOM. INFRAOCTAVA DE LA ASCENSION-San Roberto Belarmino, S. J., Dr.
14. L. Cl.—San Bonifacio.
15. M. Cl.—S. Juan Bautista de la Salle
16. M. Cl.—San Juan Nepomuceno.
17. J. Cl.—Tarde vac.-S. Puscual Bailón
18. V. Cl.—San Venancio.
19. S. Cl.—San Pedro Celestino. **Notas:** curso inf.
20. D. Vac.—DOM. DE PENTECOSTES-San Bernardino de Sena.
21. L. Cl.—San Andrés Bobola, S. I., mr.
22. M. Cl.—Bto. Juan B. Machado, S. I.
23. M. Cl.—San Juan B. de Rossi.
24. J. Cl.—Tarde vac.- Nuestra Señora de la Estrada
25. V. Cl.—Santa Magdalena Sofía Barat
26. S. Cl.—San Felipe Neri. conf.-**Notas:** cursos Sup.
27. D. Vac.—LA SANTISIMA TRINIDAD
28. L. Cl.—S. Agustín de Cantorbery, Ob.
29. M. Cl.—Santa Magdalena de Pacis.
30. M. Vac.—San Fernando, Rey de España-Comienza la novena del Sagrado Corazón.
31. J. Vac.—CORPUS CHRISTI

JUNIO

1. V. Cl.—San Fortunato-Primer viernes
2. S. Cl.—S. Eugenio. **Notas:** cursos inf.
3. D. Vac.—DOM. II DE PENTECOSTES-Santa Clotilde.
4. L. Cl.—San Francisco Caracciolo.
5. M. Cl.—San Bonifacio, Ob.
6. M. Cl.—San Norberto, Ob.
7. J. Cl.—San Sabiniانو
8. V. Vac.—EL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS
9. S. Cl.—Purísimo Corazón de María. **Notas:** cursos Sup.
10. D. Vac.—DOM. III DE PENTECOSTES-Santa Margarita
11. L. Cl.—San Bernabé, Ap
12. M. Cl.—San León
13. M. Cl.—San Antonio de Padua
14. J. Cl.—Tarde vac. Pruebas finales-San Basilio.
15. V. Cl.—Pruebas finales-San Modesto
16. S. Cl.—Pruebas finales-San Aureliano
17. D. Vac.—IV DE PENTECOSTES-San Inocencio.
18. L. Cl.—Pruebas finales-San Etrén.
19. M. Cl.—" Santos Gervasio y Protasio.
20. M. Cl.—Pruebas finales.-Bto. Francisco Pacheco, S. I. SOLEMNE DISTRIBUCIÓN DE PREMIOS.
21. J. Cl.—San Luis Gonzaga, S. I. -FIN DE CURSO A las 9. Misa Solemne. "Te-Deum"
22. V. —San Paulino
23. S. —San Zenón, mr.
24. D. —DOM. V DE PENTECOSTES-San Juan Bautista.
25. L. —San Guillermo, Abad.
26. M. —San Pelayo, mr.
27. M. —Mtra. Sra. del Perpetuo Socorro
28. J. —San Ireneo.
29. V. —SAN PEDRO Y SAN PABLO Apos.
30. S. —La Conmemoración de San Pablo

CÓMO DEBEMOS SER LOS CONGRE- GANTES



La dulce carga que nos impusimos por amor a nuestra Madre Celestial, ha de ser aumentada de día en día con un esmerado cumplimiento de todos nuestros deberes, especialmente de Congregantes. Como leemos en la «Vida de San Juan Berchmans», que todas nuestras acciones se sucedan y se desarrollen bajo la mirada de la Inmaculada Concepción, nuestra excelsa Patrona, y, como aquél, procuremos imitarla, y honrarla con el más filial afecto, y démonos cuenta ya desde niños que el amor a MARÍA puede y debe hallarse en cada latido de nuestro corazón y en todas las acciones de nuestra vida. ¿Cómo lo conseguiremos? Escojamos esa vía recta, despejada y luminosa, que nos lleve hacia el ideal de ser un Luis, un Estanislao o un Juan en vida, para ser en la luminosidad del goce eterno de Dios, estrella de clara luz a los pies de Nuestra Madre María.

Esa vía se sostiene en las traviesas de maderas preciosas que se pueden representar por los exactos consejos que extractamos de «Villasis», la amena publicación mariana que nos llega de Sevilla:

«Amar con delirio a la Virgen. Vivir su consagración a Ella. Ansiar una íntima comunión con el Padre Director. Ayudar a que a él acudan los demás Congregantes. Ser su delicia, la Congregación... Que la Capilla sea frecuente refugio de sus ocios. Huir aun de la sombra del pecado; horrorizarle el escándalo; procurar ser apóstol; fijarse mucho en las cosas pequeñas.

«Alimentar su alma con la lectura espiritual; vivir gratos instantes, piadosos momentos, saludable convivencia con los buenos Congregantes.

«No se le ve fumar, ni con niñas, ni en el cine inmoral; pregunta qué puede leer; no profiere palabras que empañen la pureza, sacrificando todo por esa virtud angélica.

«No conoce la hipocresía, y sus ojos respiran sencillez y brillan con alegría.

«Para él la Congregación es parte esencial de su vida; Prestandose para todo en ella, siendo apóstol, no deseando cargos, pero sí desempeñándolos con interés y diligencia si es elegido; trabaja por el incremento en número, y para que la virtud sea su base; la defiende, si la ve menospreciada o atacada. En fin, se le conoce perfectamente los años que lleva en la Congregación.

«No pierde el tiempo: Trabaja, ayudado de Dios, por los primeros puestos en sus clases; gusta de ser mandado y de las pequeñas mortificaciones. Se entrega por el ejercicio de la caridad a los demás, y en los actos de devoción es ejemplo.

«Adivina los gustos del Padre Director. Y, en una palabra: No omite el ofrecimiento de obras; si es posible, oye Misa y comulga diariamente; hace un ratito de meditación; obsequia a la Virgen con el Rosario; examina su conciencia».

Así, en un reverso de la medalla presentada tendremos los rasgos principales del que siendo Congregante falta a la obligación que se impuso voluntariamente. Y en un rápido examen de conciencia, sabremos si pertenecemos a los primeros, cuyos rasgos principales nos ha dado «Villasis», o si somos del reverso de la medalla; si somos buenos congregantes o si merecemos otro calificativo que salta a la vista; si verdaderamente nuestra Madre Celestial es MARÍA, o si nuestra intención es sólo seguir la corriente e imitar al «Vicente» del refrán.

Por la Inmaculada Concepción, Congregantes, procuremos seguir esa senda, esa vía, que, para nuestra vida mariana, nos ha trazado «Villasis», de Sevilla.

GUILLERMO ROSSELLÓ BORDOY
(3er curso)

VIDA DE COLEGIO

por A. S. A.

MARZO

DIA 4

DIA 25 — Segunda Promulgación de Dignidades

La t vimos con la solemnidad de costumbre en el Teatro Principal que estaba a rebosar por el gran número de familias que vinieron a presenciar los triunfos académicos de los suvos.

Precedió un brillante acto de Electro-técnica por los alumnos de 4.º curso que lo amenizaron con varios experimentos. La Schola del Colegio interpretó con mucha justeza el «Venerabilis Barba» de Mozart. La lista de las Dignidades pueden verse en otra parte de este número de MONTESIÓN.

De nuevo nos vemos reunidos todos en nuestra querida Iglesia para santificar el comienzo de este último y decisivo trimestre del curso. Sentimos la separación de los de 7.º, les encomendamos en nuestras oraciones.

DIA 6.—Primer Viernes

Como ocurre este año el primer Centenario del Apostolado de la Oración, antes de la función de la tarde (después de una vibrante alocución del P. Director del Apostolado en el Colegio, R. P. Manuel Trullás, S. J.), se ha proclamado la primera junta para dar cierta organización externa al Apostolado de la Oración que se viene practicando ya desde el comienzo de esta nueva etapa del Colegio de Montesión.

La junta queda constituida así:

Director, R. P. Manuel Trullás, S. J.
Presidente, D. Antonio Salgado Costa
Secretario, D. Francisco de Oleza Ferrer
Tesorero, D. Ignacio Coll Moragues
Celadores, D. Tomás Zaforteza Sureda,
D. Antonio Fernández Billón, D. Vicente Gil de Sola Caballero, D. Montserrat Casayas Truyols, D. Jaime Vidal Garau, Don Florencio Subías Sureda, D. Pedro Morell Brodat, D. Gabriel Ramis de Ayreñor López-Pinto, D. Carlos Roldán León, Don Fernando Salas Garau, D. Bernardo Massot Villalonga, D. Bartolomé Barceló Pons y D. Valentín Ramallo Massanet.

ABRIL

DIA 3 — Último de vacaciones

Mientras todos disfrutamos las últimas horas felices de las fiestas de Pascua, los de séptimo se disponen para los Ejercicios Espirituales que acostumbra hacer en completo retiro antes de salir definitivamente del Colegio. Este año los hacen allí «lejos del mundanal ruido» en un lindo hotelito de Cala Rajada.—Parece que han sacado todo provecho de los Santos Ejercicios pues vuelven cargados de buenos propósitos y muy bien impresionados de todo.

DIA 9

Salte para Barcelona el R. P. Romani que habla venido expresamente para dar los ejercicios a los de 7.º Han ido a despedirle casi en masa los de 7.º que han tenido hoy vacación para descansar de la intensa actividad espiritual de los días de ejercicios.

DIA 24

Se reúnen por la tarde en la Iglesia los de 2.º, 1.º y clases preparatorias para la imposición de Insignias a los nuevos cruzados: el R. P. Rector que preside la ceremonia les exhorta para que se animen a llevar a la práctica las consignas de la Cruzada: Ora, comulga, sacrificate, sé apostol.

DIAS 26-25.—Triduo del Apostolado

Lo celebramos durante la Misa con plática del R. P. Trullas que desarrolla el significado de los tres grados del Apostolado de la Oración. Por la noche algunos asisten al solemnisimo Triduo que se celebra en la Catedral con sermón del R. P. Corrás, S. J.

DIA 29

Para terminar el Triduo que está conmoviendo la ciudad entera nos hemos reunido en la Catedral todos los miembros del Apostolado para asistir a la solemne Misa de Comunión General que ha querido celebrar el mismo Excmo. Sr. Arzobispo-Obispo quien a pesar de sus ochenta y tantos años ha estado largo rato repartiéndole la Sagrada Comunión a la multitud de fieles que llenaban el vasto templo.

M A Y O

DIA 1.º

Empezamos el mes más arduo para todos los estudiantes: trabajo intenso a pesar del calor que comienza a molestarnos.

El Colegio de Montesión felicita cordialmente desde las páginas de esta revista a su antiguo profesor R. P. Jerónimo Teresí S. J., que el próximo día de S. Ignacio celebrará su primera Misa

Se acercan los exámenes... ¡leo panora ma...! Pero no todo es duro: estamos en el mes de María, cuyas devociones practicamos con mucha solemnidad durante la Santa Misa, y ofrecemos a porfía muchas flores espirituales a nuestra madre.

Brillante acto de Historia de España por los Alumnos de Ingreso. En el cuarto aniversario de la entronización del bello grupo escultórico de la Virgen con el Niño que preside la 7.ª Brigada, obsequiaron los de Ingreso al distinguido y numeroso público con una concertación de Historia de España cuya reseña puede verse en otro lugar de este número.

DIA 10.—La Ascensión del Señor

La festividad de la Ascensión ha sido escogida como marco al gran día de la primera Comunión de los Alumnos del Colegio. Quince fueron los afortunados colegiales que este día recibieron por primera vez a Nuestro Señor de manos del R. P. Rector acompañados de sus padres y de numerosos familiares que llenaban por completo la Iglesia. Uno hubo, el más pequeño por cierto, José María Romero, que logró hacer venir de Barcelona expresamente para este acto a su bisabuelo, D. Julio Fournier.

DIA 17

Los de séptimo amablemente invitados por D. Luis Alemany, su profesor de Ciencias Naturales, han pasado un día delicioso en su finca de Magalluf. Unos han ido en barca de vela, otros en su «bici» otros en coches particulares. Toman este descanso antes de enfrascarse en la inmediata preparación del temible examen de «Reválidas».

DIA 27.—Día de las Congregaciones Marianas

Los Congregantes asistimos todos a los actos organizados en la parroquia de Santa Eulalia por la mañana a la Misa de Comunión y por la tarde a la función solemne.

LA COLONIZACIÓN PÚNICA EN LAS ISLAS PITYUSAS

¿ Cuales fueron los primeros pobladores de las islas Pityusas? He aquí un problema que se presenta en todas las naciones y pueblos y en casi todos irresoluble. Los historiadores romanos nos hablan de un pueblo, el fenicio que colonizó el levante de España, y por lo tanto Ibiza, mas los restos encontrados en Villaricos, Cádiz, Málaga, y la misma Ibiza bien pueden ser de sus hermanos los cartagineses que es lo más probable.

Ahora cabe preguntar; cómo en Ibiza se han encontrado restos púnicos y en las demas islas no, o a lo menos en tanta abundancia? existen varias opiniones: Según algunos historiadores las islas Pityusas estaban deshabitadas mantenian una población muy rala mientras que las demas, Kramyousa (Menorca), Meloussa (Mallorca) estaban en el último periodo de la edad de bronce cuyos habitantes eran semi-salvajes, grandes guerreros y perfectos en el manejo de la honda. Según una tradición recogida por diversos historiadores los baleáricos eran acostumbrados desde la infancia al manejo de esta arma y para ello ponian su comida encima de una parte elevada y para poder comer tenian que derribarla. Otros dan la razón a los límites que se fijaron después de la batalla de Alalia (535) en la que la zona de colonización de Cartago se extendia por el SE de la península y la isla de Ibiza mientras que la parte NE y las demas islas correspondían a los griegos focenses de Marsella.

Causas que contribuyeron a su rápido florecimiento fueron: la admirable situación geográfica que hizo se convirtiese en escala de los bajeles que iban a Emporium; la existencia de salinas naturales emplazadas poco más o menos allí donde se encuentran las actuales, etc.

El nombre de Pityusas viene del griego, quiere decir isla de pinos. El de Ibiza según Hübner deriva del nombre de origen indígena Aibusos pero lo más probable es que sea de origen púnico.

Merece que sea nombrada de una manera especial entre las Pityusas. Ophioussa (Formentera) en griego isla de las serpientes. Mela hablan-do de ella dice: que está desierta y habitada por numerosas clases de reptiles dañinos; para preservarse de ellos basta hacer un círculo con tierra de Ibiza y los reptiles huyen asustados.

Los descubrimientos hechos en esta isla revelan una gran semejanza con los encontrados en su isla hermana aunque en poca escala.

En 1906 en "Portusale" al construir la carretera que conduce al puerto de la Sabina, fué descubierta una cueva en la que se encontraron varjos esqueletos juntamente con cerámica y dos hachas una en forma de cubo y la otra de cuña.

La dominación cartaginesa en las islas fué relativamente larga después de la última guerra púnica en la cual fué completamente arrasado Cartago. Ebusus conservaba sus tradiciones, religión y costumbres. Hübner en su obra: "Corpus Inscriptionum Latinarum" cita la lápida en la cual los romanos concedieron el título de ciudad confederada que fué perdida en tiempo del emperador Vespasiano constituyéndose el municipio Flavio-Ebusitano. La fecha de la fundación de la colonia data del 662 y hay quienes corren la fecha hasta 654. Diodoro Siculo la remontó al año 720.

El arte encontrado en Ibiza no es púnico puro, sino con influencias griegas y egipcias. Las supremas divinidades estaban representadas por: Melkarte, Baal,

Astarté, que se representa casi siempre con una tórtola o paloma en la mano y a veces con el disco solar; Eshmun, identificado con Esculapio y otras más.

Hace unos cien años que Ibiza era casi completamente desconocida de todo el mundo científico - arqueológico; de cuando en cuando los labradores encontraban ánforas, vasos de vidrio... pero nadie suponía la riqueza histórica de su suelo.

Durante este siglo se han venido efectuando varias excavaciones, dirigidas en primer lugar por D. Juan Román, su hijo Carlos, y al mismo tiempo que éste practicó varias excavaciones en la necrópolis del Puig d'es Molins el numismático y arabista D. Antonio Vives y Escudero

Las estaciones arqueológicas por orden de antigüedad son: la isla Plana, Puig d'en Valls, la cueva d'es Cuyram, Puig d'es Molins, etc.

La isla Plana. - Se llama isla solamente por tradición, pues hoy se halla unida a la isla de Ibiza por un istmo artificial. Los trabajos de excavación empezaron en diciembre del año 1907. El primer descubrimiento fué una tumba en la que se encontró, además del esqueleto del difunto, un precioso vaso de vidrio de 8 cm. de altura por 40 de boca y 23 de base: unos días más tarde se descubrió un agujero que comunicaba a un gran pozo; en él se encontró una gran cantidad de estatuillas, no excediendo éstas de los 30 cms.

Se trata probablemente de un depósito sagrado en el cual solían echar los vasos del sacrificio y la carne de las víctimas. Pozos muy parecidos a estos se encontraron en Sicilia y Magna Grecia: es fácil explicarlo por las relaciones que tuvieron ambos pueblos.

Se encontraron algunos trozos de huecos de azetruz, vidrios, trozos de vasijas de cerámica y un yacimiento de *murex trunculus* y *murex brandaris* tan apreciados por los pueblos griegos, fen-

cios y romanos para la fabricación de la púrpura.

Las excavaciones duraron hasta el mes de mayo del año 1908.

La Cueva d'es Cuyram. - Los arqueólogos citados fueron los primeros en entrar en ella; se encuentra en el pueblo de S. Vicente al NE de la isla, y extrajéronse unas 600 figuritas de tierra cocida la mayor parte de ellas indudablemente, representando a la diosa Tanith que en vez de manto tiene a manera de unas alas plegadas; no solamente por deducción sabemos que debió ser un templo dedicado a Tanith, sino por testimonio escrito: un labrador encontró en el año 1923 una lámina de bronce con ciertas inscripciones; el que las ha estudiado mejor ha sido Littmann; dice así: Mandó hacer y alabar y grabar esta figura Abd-Esmun el hijo de Azar-Ba'al el sacerdote para nuestra señora para Tanith la potente (la traducción del final es dudosa).

La necrópolis d'es Puig d'es Molins. - Al O de la ciudad se halla un montículo en el cual se encontraron más de 4.000 hipogeos cavados en roca viva; debieron estar cerrados por una gran losa, hoy desaparecida; carecen de escalera, cosa que los diferencia de las de Cartago. En el interior se hallan unos Sarcófagos de una piedra arenisca llamada en ibicenco "marès"; cerca del sarcófago la pared presenta ciertas oquedades para poner objetos funerarios o los preferidos por el difunto. El ajuar funerario es variadísimo y el no haber sido encontradas muchas alhajas es debido a que los árabes deseosos de riquezas rompieron el silencio de las tumbas llevándose los pendientes, collares y objetos de adorno que llevaban las estatuas estropeando luego éstas. Para pasar de un hipogeo a otro les era más fácil en vez de quitar las lápidas de entrada romper las paredes interiores, por eso se encuentran agujeros que comunican varios hipogeos. Los sepelios verificados en esta necrópolis abarcan desde el siglo VI antes de J. C. hasta

épocas romanas. Los objetos encontrados son muy diversos y hermosos: pendientes, collares, anillos, lacrimarios, figuras de tierra cocida; monedas, púnicas y romanas, brazaletes, amuletos, moldes para hacer figuras de barro cocido, etc.

Los restos ebusitanos se encuentran hoy día en los museos, arqueológicos de

Ibiza, de Barcelona, de Sitjes («Cau Ferrats») de Madrid, etc.

Queda pues bien clara la importancia que tuvo la antigua Ebusus y la influencia que debió ejercer en todo el levante de la península Ibérica.

ANTONIO PLANAS PALAU
(7º Curso)

P A S A T I E M P O

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Crucigrama n.º 6, por FE-QU

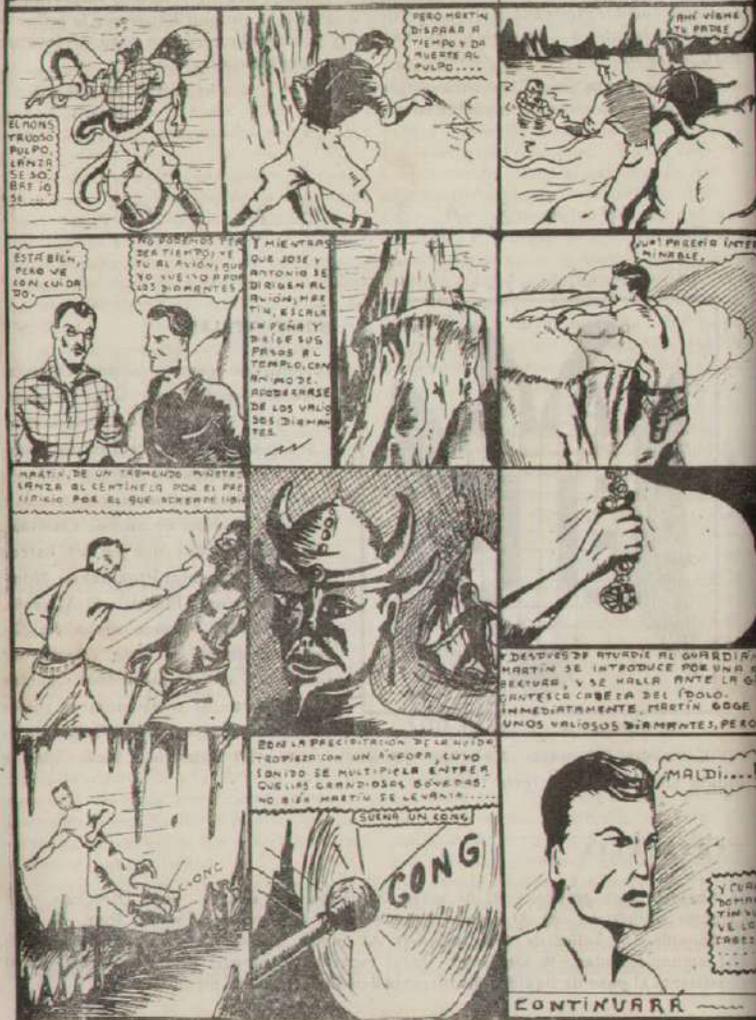
HORIZONTALES:

- 1) Repetido: gesto o acción burlesca; Abverbo - 2) Por una letra: nombre de mujer - 3) Interjección; Interjección. - 4) Luna llena - 5) Piedras preciosas - 6) Consonantes de «Roma». - 7) Al revés: corte (en mallorquín); Al revés y repetido: Nombre de varón; Criminal. - 8) Trozo de lana que en los barcos sirve como Hamaca; Pronombre; Nombre de una vocal (Plural) - 9) Al revés: Adverbo. - 10) Primera sílaba de: Especte de almiar en cuyo interior se guarda el grano; Consonantes seguidas en el alfabeto; Al revés: nombre vulgar de un mono platirrino de Colombia. - 11) Campeón; Diptongo; Adverbo. - 12) Río español. - 13) Relativo al fleon (falta la última sílaba) - 14) Al revés: Verbo.

VERTICALES

- 1) Abanico muy grande. - 2) Al revés: Sociedad; Vocales de: ona; Diptongo. - 3) Ciencias numéricas. - 4) Al revés: Hombre bajo; Al revés: del verbo Reir. - 5) Imperdonable. - 6) Taller de lámparas. - 7) Al revés: Lentos; Al revés: Vencido. - 8) Del verbo: inundar. - 9) Diptongo; Vocal repetida; Diptongo - 10) Fenómeno físico consistente al paso de líquidos de diferente densidad, por una membrana.

LA ISLA PERDIDA. por M. Cordero



Bernardino Seguí Garriga

CONTRATISTA DE OBRAS

Estructura, cemento armado

Presupuestos

Canteras - Piedras - Calizas

Machacas - Gravillas

MATIAS MONTERO, 20
TELEFONO, 2466

PALMA DE MALLORCA

ON PARLE FRANCES
ENGLISH SHOKEN

COLMADO PARISIEN

ULTRAMARINOS FINOS

Ventas al por mayor y menor

Pedro Vaquer Ramis



Plaza de Cort, 16 - Teléfono, 1161
PALMA DE MALLORCA
BALEARES (ESPAÑA)

GRAN SURTIDO EN LAMPISTERIA

Material para instalaciones eléctricas

Pilas y Faroles de todas clases

Bobinaje y reparación de toda clase de material eléctrico

Venta a Plazos de
aparatos de Radio

PHILIPS Modelo
1 9 4 4

Casa José Buades

Plaza Rosario, 1

PALMA DE MALLORCA



Reproducción de toda clase de fotograbados de línea y directo, trabajos combinados de directo y línea, bicolores, tricomías, dibujos, retoques, rótulos, etc. etc.

RAPIDEZ Y ECONOMIA

Pídanos precios y se convencerá

FÁBRICA DE MEDIO CRISTAL Y VIDRIO HUECO

Instalaciones completas de Laboratorios y Farmacias

Establecimientos
y Vidrierías
Llofrú, S .

CASA FUNDADA EN 1860



Vidrierías en PALMA DE MALLORCA: Industria, 90
Teléfono 2003. Establecimientos en MADRID: Plaza
de las Cortes, 3 y BARCELONA: Balmes, 21 y 23

FABRICAS DE TEJIDOS DE AL-
GODON Y MANTAS DE LANA de

Herederos de Vicente Juan (RIBAS)

Casa fundada a principios del siglo XIX

Despacho:

HERBERIA, 26 al 46 - Tel. 2415

Sucursales:

ALMACENES CASA RIBAS

SAN NICOLAS, 14-16-18

BROSSA, 4

Teléfono. 1773

TEJIDOS TODAS CLASES.
TAPICERIAS.
ALFOMBRAS. MANTAS.

LA PALMESANA

FUNDADA EN 1878

HIJOS DE JUAN PIERAS

Fábrica de Hielo - Serrería Mecánica - Talleres de Carpintería y
Carrocerías - Fábricas de Cementos y de Baldosas Hidráulicas

Calles de Hornabeque, Caro,

Fábrica, Cotoner, Murillo y Antich

PALMA DE MALLORCA

TELÉFONO, 2834

(SANTA CATALINA)



G. Goded, 10 - 1

(Frente Diputación)

Nuevos Talleres y

Laboratorios:

G. Goded, 19

PALMA DE MALLORCA

Un buen vino Español

Manzanilla

LA GUITA

